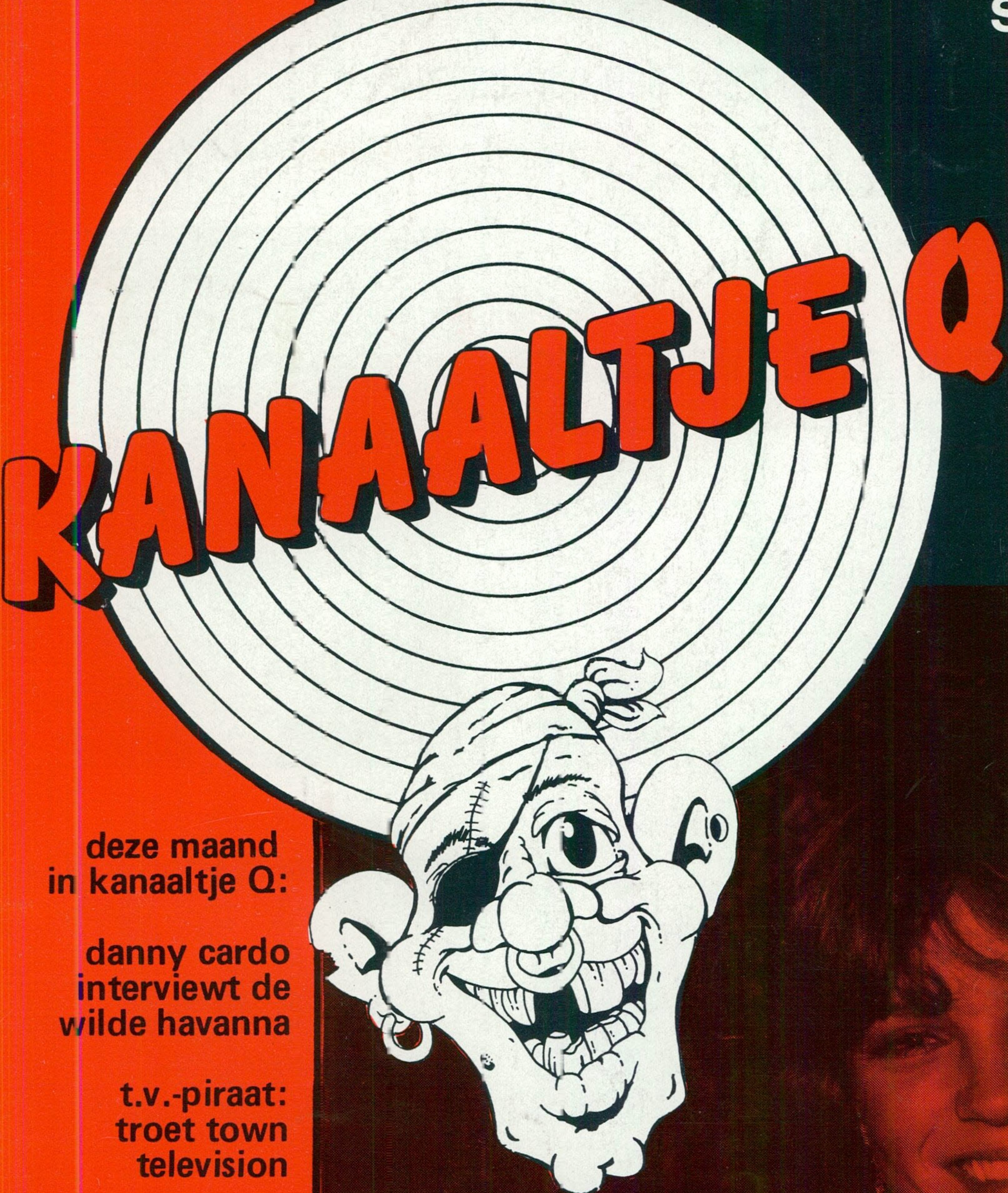
losse nummers fl. 3,75
abonnement fl. 2,70

1e jaargang no. 9
september 1981

KANAALTJE Q

maandblad
voor zend-&
luisteramateur



deze maand
in kanaaltje Q:

danny cardo
interviewt de
wilde havanna

t.v.-piraat:
troet town
television

kanaaltje Q
piratenfestijn
op de rijn

oompie koerier:
een nozem op
leeftijd

prof. trimsleutel

Het kanaaltje Q
piratenfestijn
op de Rijn

kanaaltje Q praat met Sandy

verkrijgbaar in elke go
tijdschriftenhandel

LEO LUKASSEN PRODUKTIES

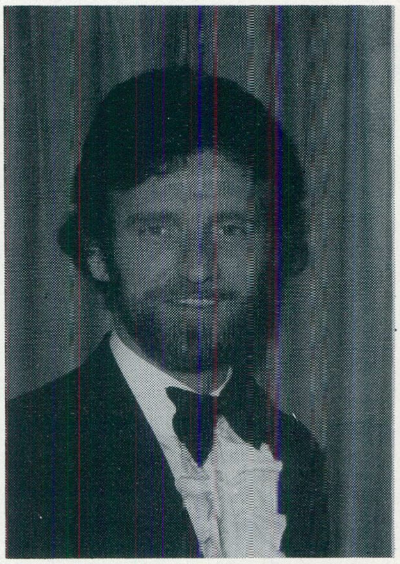
ORANJESINGEL 43 6511 NN NIJMEGEN TELEFOON 080-232714*

ARTIESTEN- EN ORKESTENMANAGEMENT
INTERNATIONAAL BOEKINGSKANTOOR
CONCERT - ORGANISATION

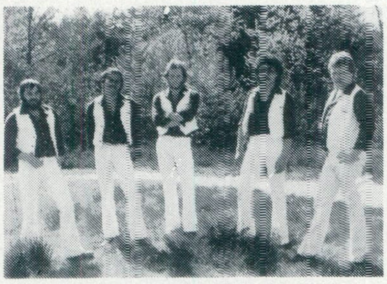
EXCLUSIEF MANAGEMENT- EN BOEKINGSKANTOOR VAN DIVERSE ARTIESTEN EN 20 ORKESTEN O.A.

Havenzangers

Hepie & Hepie

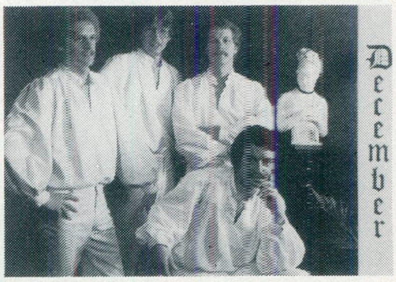


J. Herb

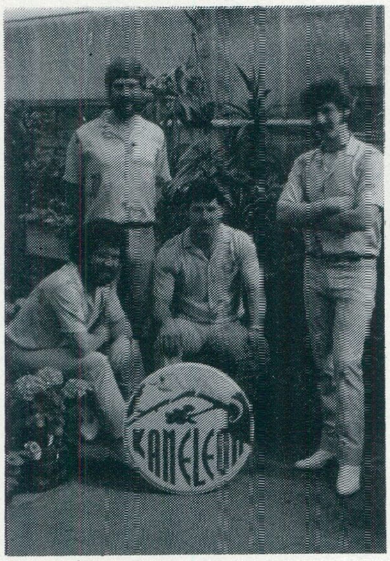


Agena's

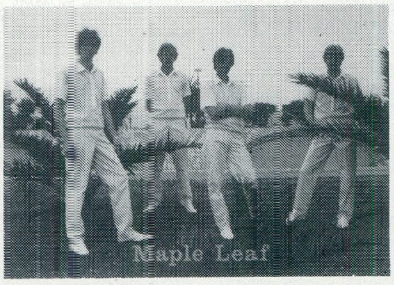
Apple



December



Kameleon



Maple Leaf

Spring

Wij verzorgen al 15 jaar de totale organisatie van alle festiviteiten o.a. meetings, voetbalfeesten, personeelsfeesten en showprogramma's. Wij zijn zo brutaal te zeggen, dat wij met onze ervaring en kennis borg staan voor 'n geslaagd feest.

LEO LUKASSEN PRODUKTIES

Kanaaltje Q, een maandblad gericht op zowel de zendamateur als de luisteramateur.

Uitgever: Uitgeverij Fluvia B.V.
Zandstraat 13 b,
6658 CL Ben.-Leeuwen

Abonnementenadministratie, advertentie-informatie:
Telefoon 08879 - 3337

Redaktie: Danny Cardo
Paul Gerards
p/a Uitgeverij Fluvia B.V.
Zandstraat 13 b,
6658 CL Ben.-Leeuwen.

Hoofdredaktie:
J.C. Doomernik

Grafische vormgeving: ETR

Medewerkers:
Kitty Janssen
Gerard Thijssen
Mieke Salet
Willem Ploeg
Jantien Janssen
Billy Bobo
Jos Alards
Hans Keeris
Ko Schoots
Piet Kieboom
Ans Talsma
Peter Peeters

Fotografie: Hans N. Toonen
Ferry Vloet

Druk: Drukkerij Rosmalen
Wijchen.

Verspreiding Nederland:
Betapress

Abonnenmentsprijs:
per jaar . . . . fl. 32,50
Losse verkoopprijs:
Nederland . . . . fl. 3,75

De abonnementen worden aan het einde van het jaar automatisch verlengd, indien niet één maand voor de afloop van de abonnementstermijn schriftelijk is opgezegd. Betaling van het abonnement dient te geschieden binnen één maand na ontvangst van een acceptgirokaart. Bij elke herinnering zijn wij genoodzaakt fl. 5,- administratiekosten in rekening te brengen.

Niets uit dit nummer mag zonder toestemming van de uitgever in welke vorm dan ook overgenomen worden.

De redaktie stelt zich niet aansprakelijk voor schade door onvolledigheid of onjuistheid in welke vorm dan ook. De inhoud van de advertenties is voor verantwoording van de adverteerder c.q. opdrachtgever.

inleiding

Hallo amateurs en vrienden van het Nederlandse lied,

We hebben wel een opwindende tijd achter de rug. Overigens erg gezellig. Want zoals waarschijnlijk de meesten van U wel weten, zijn we van 1 t/m 5 augustus met een groep zend- en luisteramateurs een reisje langs de Rijn wezen maken. Vijf dagen lang plezier en pret. Het is de deelnemers zo goed bevallen, dat zij vrijwel allen besloten hebben volgend jaar weer mee te gaan.
Dan kunnen we het nog gezelliger maken. Een uitvoerig verslag van deze trip treft U aan op de pagina's 18 en 19.
U bent dit jaar niet mee geweest, maar wilt na het lezen van dit reisverslag mee? Bel ons gerust. Dan kunnen we er bij het organiseren van de nieuwe reizen rekening mee houden.
Ook bedankt dat U allen zo spontaan gereageerd heeft op mijn oproep voor nieuwe abonnees. Het gaat de goede kant op. Blijf ons steunen en wij houden op onze beurt Kanaaltje Q nog lang in de lucht.
Wat U zoal in dit nummer aantreffen zult? Danny is op bezoek geweest bij Radio De Witte Havana en bij Sandy, het lachkaboutermeisje. Ko Schoots nam een kijkje bij Trout Television in Monnickendam, terwijl ikzelf een bezoek bracht aan Oompie Koerier. Op pagina 25 treft U het eerste gedeelte aan van het verhaal over Oompie Koerier.
Een fijne man om mee te babbelen, die bovendien interessante zaken meedeelde.
En verder treft U alle gebruikelijke zaken aan. Alleen kon Paul Gerards wegens vakantie niet tijdig de Toffe Trucker aanleveren. Maar in oktober is hij ongetwijfeld weer van de partij.
In ieder geval veel leesplezier,

Groetjes,

Peter Peeters.

Deze maand in Kanaaltje Q:

De reageerbuis	pagina	2
Sandy adopteerde haar lachkabouters		3
Kanaaltje Q op bezoek in		6
De Hittengolf		7
QSP-eetjes		8
Artiesten Allerlei		9
Met Danny Cardo mee op de 102		10
Vakantie-Radio Veranda		12
T.V.-Piraat in beeld: Troet Town Television		13
De best verkochte Nederlandstalige platen		15
Professor Theodorus Trimsleutel		16
Kanaaltje Q Piratenfestijn op de Rijn		18
Kanaaltje Q langs de weg		21
Recht voor z'n raap		23
Oompie Koerier: Een nozem op leeftijd		25
Stuur eens een QSL-letje		28
Swapclubs in binnen- en buitenland		29
De Horoscanner		30
Agende / kanaaltjes		31
DX-en met Kanaaltje Q		32

de reageerbuis

Wij gingen met Kanaaltje Q op de Piraten-Rijnreis.

Onvergetelijk was deze reis, die U georganiseerd heeft voor alle piraten en abonnees. Zowel U als de bemanning van de Dijnphina heeft ons, die nog nooit zo'n reis meegemaakt hebben, 5 dagen plezier gegeven. Ook de artiesten willen we danken voor de medewerking. We hopen op een spoedig vervolg.

De reisgenoten
Joop, Jaap, Peter, Klaas, Anneke en Catharina.

Ook Kanaaltje Q heeft genoten van de reis. Er komt beslist een vervolg.

Geachte Heren,

Hierbij wil ik U vragen of U nog oude nummers heeft van het begin van het blad. Dan kan ik de serie kompleet maken. Ook had ik graag stickers. Sinds 3 maanden koop ik Kanaaltje Q in de winkel. Ik ben nl. wild op piratenbladen. Ik ben nl. invallide zendpiraat en vind dat het blad een goede opzet heeft. Ga zo door en Kanaaltje Q zal een lang leven beschoren zijn.

Pb 2133 - 6201 CA Maastricht.

Alles waarom U gevraagd heeft, is onderweg. En blijven lezen, hoor.

Beste Redaktie,

Met veel plezier hebben we jullie serie gevolgd over de Delta-4. Het is volgens ons een begrijpelijk verhaal. Ook wij zijn van plan deze zender te gaan bouwen, maar wegens een samenloop van omstandigheden zijn we niet in het bezit van het julinummer. En hier stond nu juist het meest interessante gedeelte in: het bouwen van de print. We vragen jullie dan ook of jullie ons deel II toe willen zenden. Bij voorbaat dank.

Radio Action, Middelburg.

Je zult het nummer al wel thuis hebben. Laat eens iets van je horen wanneer de zender klaar is. Het zal Prof. Trimsleutel interesseren.

Aan het uitstekende maandblad Kanaaltje Q,

Mijn naam is René uit de lokatie Maarssen. Ik heb een tuner/versterker en een 8-elements roteerbare antenne (15 m). Ik zou jullie graag ontvangstrapportjes willen toezenden. Is dit mogelijk?

Groetjes,
René.

Fijn, dat je reageert op onze oproep rapportjes aan ons toe te zenden. We kunnen ze dan plaatsen in Kanaaltje Q.

Beste Redaktie,

Hier een berichtje van een trouw lezertje. Tot augustus vond ik Kanaaltje Q geweldig. Het bestaat nu al 8 maanden en ik heb alle nummers tot nu toe bewaard. Toen het augustusnummer in mijn bus viel, wist ik niet wat ik zag toen ik bij Tinus Tokkel belandde: Alles zwart/wit. Gaan jullie nu al op kleurtjes bezuinigen? Ik vind het schande. Als Tinus het volgende nummer niet meer in kleur is, zeg ik mijn abonnement misschien wel op. Als U bang bent voor negatieve kritiek hoeft U dit niet te plaatsen. Ik hoop dat het niet meer voorkomt. Ik wacht met spanning op september.
Baaj, baaj,zwaaj, zwaaj, hoije en daag . . . .

Listig Liesje
Andreastraat 8
Horst (L).

Liesje (vlijtig?). We zullen het nooit meer doen, hoor! Kijk maar op de laatste pagina.

Hallo Kanaaltje Q,

Op de eerste plaats willen we jullie hartelijk bedanken voor de 5-daagse bootreis. Het is voor ons en iedereen een onvergetelijke reis geworden. Ook de bemanning en medewerksters van de Dijnphina II, allen bedankt voor de goede verzorging. En verder de Wuko's, de Kleine Piraat, Danny Cardo en niet te vergeten Piraten Gerrit uit Gouda. Het was geweldig

Groetjes.
Lena en Arnold Meskes, Buren.

Volgend jaar gaan we beslist weer, Lena. Als je tijd hebt, moet je maar weer mee gaan met onze bootreis.

Sandy adopteerde haar lachkabouters.

En daarvoor hoefde ze niet naar een verre uithoek van het heelal te reizen, want de lachkabouters komen gewoon uit Zwitserland, waar ze jaren hoog in de bergen hebben geleefd. Toen waren het alleen nog maar kabouters, want lachkabouters werden het pas toen ze hoorden dat ze voortaan in het gezelschap van Sandy in Nederland moesten gaan wonen.

Onlangs hadden we het voorrecht kennis te mogen maken met Sandy, die sinds enige tijd in het Brabantse Dommelen woont samen met haar hond Charlie en natuurlijk, hoe kan het ook anders, de lachkabouters. Die kennismaking vond plaats bij haar thuis na een soort oriëntatierit van een uur door het Brabantse platteland. Nadat we binnengelootst zijn in de sfeervol ingerichte huiskamer vertelt Sandy ons dat ze net terug is van een bezoek aan een piratenstation. **„Het gebeurt regelmatig, dat ik voor een interview bij een piraat in de studio kom,"** zegt ze. **„Ik sta er steeds weer versteld van als ik zie hoeveel al die mensen voor hun hobby over hebben. Laatst heb ik samen met Corrie Konings een cassette gemaakt waarop we samen een programma van een half uur presenteren speciaal voor piraten. Daar hebben we erg leuke reakties op gehad."**

Sandy, die nu ruim tweeënhalf jaar in het artiestenvak meedraait, is door haar laatste single over de lachkabouters weer dag en nacht in de weer.

„Het gaat gewoon fantastisch met de lachkabouters," vertelt Sandy enthousiast. **„Zoals de meeste van mijn platen slaat ook deze vooral aan bij kinderen. De elpee over de lachkabouters is in feite ook gemaakt, omdat ik met een speciale kindershow bezig ben. Het werken voor en met kinderen is voor mij namelijk het leukste wat er is en bovendien leent mijn repertoire er zich uitstekend voor. Bij mijn optredens blijkt vaak, dat kinderen de nummers kunnen dromen en zelfs de dansjes perfekt nadoen."**

Het idee van de lachkabouters dankt Sandy aan de oplettendheid van haar producer Tommy

Peters, die tijdens zijn verblijf in Zwitserland bij toeval ontdekte, dat daar een plaat over Heinzelmännchen, want zo heten ze daar, bijzonder populair was. „Toen Tommy met het idee bij me kwam, was ik meteen enthousiast, want het leek me leuk in de kindershow iets met kabouters te doen."
Als we vragen of ze niet bang is dat de mensen door al die vreemde stemmetjes van Smurfen, Wuppies en Lachkabouters in de war raken, verschijnt een glimlach op Sandy's gezicht.

„Doordat Vader Abraham toevallig op het zelfde moment met 'n Wuppiesplaat is gekomen, denken de mensen, dat er een soort wedstrijd aan de gang is tussen de Wuppies en de Lachkabouters, maar dat is natuurlijk niet zo," lacht Sandy. „Ik geloof overigens dat ik enigszins voordeel heb bij het feit dat kinderen in sprookjes vaak over kabouters horen of lezen."
Zo Sandy al geloofde in de ijver van de kabouters, is daar nu toch wel een einde aangekomen nu haar huis vol Lachkabouters staat en de huishoudelijke werkjes blijven liggen.
„Volgens mijn sterrebeeld, de maagd, zou ik een zeer precies en poetsend huisvrouwtje moeten zijn, maar wat dat betreft klopt het helemaal niet. Het liefst besteed ik de weinige vrije

uurtjes, die ik heb aan t.v. kijken of met mijn vriend een leuk plaatje draaien. Vroeger wilde ik eigenlijk bejaardenverzorgster worden, maar daarvan is niets terecht gekomen toen ik eenmaal plaatjes ben gaan maken."
Toen ze nog jong was, vielen haar vocale prestaties al op tijdens een kindersongfestival waaraan ze meedeed.. Na enkele jaren zangles kwam ze bij een bandje terecht. Ook zong ze wel eens op een talentenjacht en zo gebeurde het dat Tommy Peters kennismaakte met dit veelbelovende zangeresje.

„Eigenlijk is het allemaal vanzelf gegaan," vindt Sandy. „Op een gegeven moment kreeg ik een telefoontje waarin men mij vroeg of ik interesse had een plaatje te maken. Nou, je begrijpt dat ik daar geen neen op zei, want wie zou dat niet willen. „Ik ben verliefd op John Travolta" werd een kanjer van een hit en toen begon het pas tot me door te dringen dat er veel meer aan vast zat. Iedereen herkende me op straat en af en toe dacht ik waar ben ik toch mee begonnen. Nu ben ik er gelukkig helemaal aan gewend om in het middelpunt van de belangstelling te staan. Als ik op moet treden gaat m'n vriend vaak

mee zodat ik er niet alleen voor sta en ook Charlie is er regelmatig bij," zegt Sandy, terwijl ze haar trouwe kameraad over z'n kop aait. (We bedoelen hier dus haar hond).
Twee dingen hebben we tijdens ons gesprek met Sandy in ieder geval kunnen vaststellen: Het sukses van al haar plaatjes is Sandy niet boven haar hoofd gerezen en daarnaast kan ze ontzettend goed koffie zetten. Het eerste zal iedereen die haar eens op ziet treden, kunnen beamen. Het tweede is wat moeilijker, of Sandy zou een koffieshop moeten beginnen.

Tekst Danny Cardo
Foto's Ferrie Vloet

(advertentie)

2 PLAAT

Wel even 2 elpees voor de prijs van 1

Het Beste Van de Vrije Zenders

Alle goeie hollandse moppies op twee elpees. Wie kent ze niet…? Grote namen als De Beridi's, Hepie en Hepie, André Hazes, De Zangeres Zonder Naam e.v.a. Werkelijk het beste van de vrije zenders voor het betere werk!

Fontana 6601 033
mc 7588 033

Philips 6601 031
mc 7588 031

De 30 Mooiste Levensliedjes

Vier kanten nostalgie van betere kwaliteit: Maar liefst 30 heerlijke liedjes die zo uit het leven gegrepen zijn. Met Rika Jansen, Willy Alberti, De Straatzangers e.v.a. Een 2 plaat om bij weg te dromen!

Philips 6601 032
mc 7588 032

Ook op 2 PLAAT verkrijgbaar:

Babe Luv, Dutch Swing College Band, Malando, Dubbel van het lachen, Piet Souer, Harry van Hoof, Boudewijn de Groot, Rob de Nijs, Mantovani, Mastreechter Staar.

Chiel Montagne presenteert 30 Gouwe Ouwe

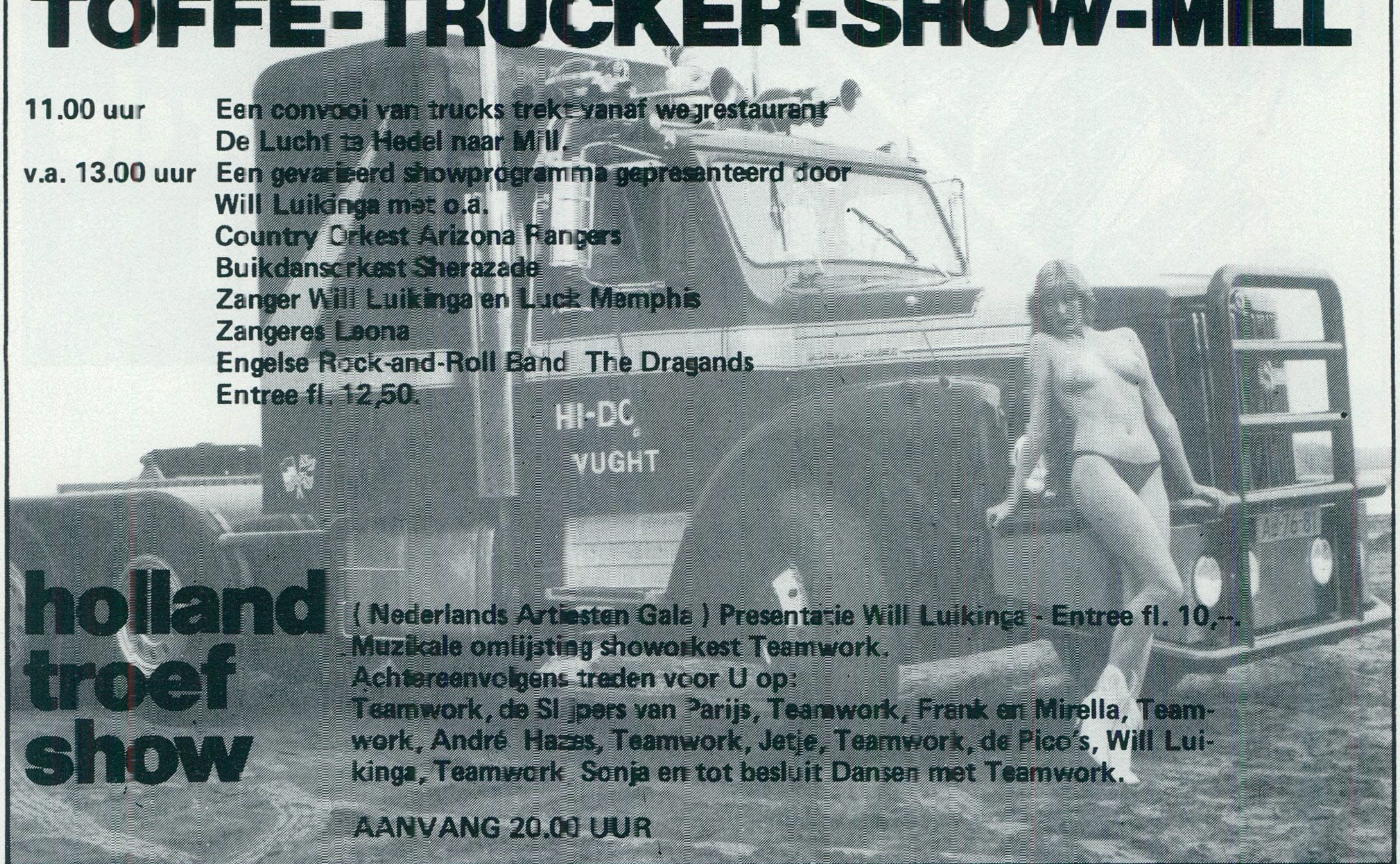
Alle krakers van het geliefde t.v.-programma. Nu op twee schijven, dus… garantie voor urenlang plezier. Met André van Duin, Saskia & Serge, Peter Koelewijn, Bonnie St. Claire, Boudewijn de Groot en vele anderen.

Vraag ernaar bij uw platenhandelaar! Want… 2 PLAAT is wel even: 2 elpees voor de prijs van 1.

uitgebracht door phonogram bv

(advertentie)

zaterdag 10 oktober 1981
TOFFE-TRUCKER-SHOW-MILL



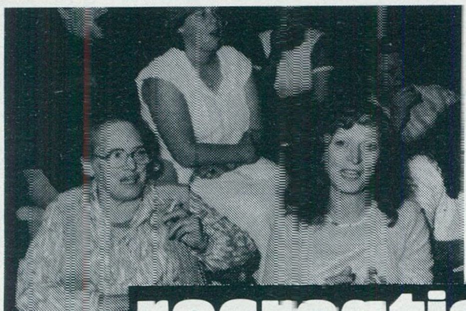
11.00 uur Een convooi van trucks trekt vanaf wegrestaurant De Lucht te Hedel naar Mill.
v.a. 13.00 uur Een gevarieerd showprogramma gepresenteerd door Will Luikinga met o.a.
Country Orkest Arizona Rangers
Buikdansorkest Sherazade
Zanger Will Luikinga en Luck Memphis
Zangeres Leona
Engelse Rock-and-Roll Band The Dragands
Entree fl. 12,50.

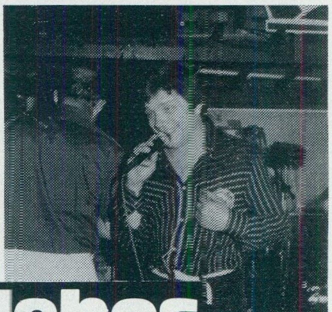
holland troef show

(Nederlands Artiesten Gala) Presentatie Will Luikinga - Entree fl. 10,--.
Muzikale omlijsting showorkest Teamwork.
Achtereenvolgens treden voor U op:
Teamwork, de Slijpers van Parijs, Teamwork, Frank en Mirella, Teamwork, André Hazes, Teamwork, Jetje, Teamwork, de Pico's, Will Luikinga, Teamwork Sonja en tot besluit Dansen met Teamwork.

AANVANG 20.00 UUR

KANAALTJE Q op bezoek in





recreatiecentrum liendebos

amerongen

dieren

de hittengolf

Ook deze maand weer een overzicht van recente releases in de hittengolf. Heb je favoriete platen, die je de moeite waard vindt om erin opgenomen te worden. Schrijf of bel ons even. Elke tip is welkom.

Benny Neyman	- 'k zal je heb	CNR 141773
JTJ Trio	- Vroeger was er heide	CNR 144847
Twee Pinten	- Sluimer zacht	CNR 141749
De Moodmakers	- Edison	CNR 144848
De Schutters	- Scheidsrechtersmars	CNR 144839
Meester Vos	- Meester waarom	CNR 144843
Piraten Paultje	- Ik zie je wel in Veenhuizen	CNR 144851
Renzo	- Zomerzon daar ben je dan	CNR 144845
De Heidezangers	- Aan het Sneekermeer	CNR 144850
De Slotsteekkrakers	- Oh Marie	CNR 144855
Irma en Erika	- Ik wil naar 'n ander	CNR 141745
Gerrit Golf	- Aan die hemelsblauwe zee	CNR 141748
BB Band	- Stille Willie'	CNR 141764
Het Gronings Duo	- Als de spotvogel fluit	CNR 144877
Annemieke	- Wie past er op m'n krokodil	CNR 141776
Fonnie Staepels en de Silver City Band	- Aan de haven van San Paoli	Monopole S 1969
Salim Seghers	- Vrijdagavond	Monopole S 1991
Bobby Prins	- Zomerzon	Monopole S 1989
De Marlets	- De Tante Mien Can Can	Dureco PS 1027
Ton van Kluyve	- Aan de Cote d'Azur	Dureco PS 1026
De Kermisklanten	- Harmonica Wals	Dureco 4470
Sonja	- De Kwakkeldans	Dureco 4469
Flowertrio	- Si Si	Dureco 4461
Tonny Vogel	- Jij bent niet lang bij mij gebleven	Phonogram 6017214
Anneke Douma	- Onder de lantaarn	Phonogram 6017217
Willem Duyn	- Angeline	Phonogram 6017216
Ron Brandsteder	- Lieve Bella Beer	Phonogram 6017212
Canyon	- Mooi Volendam	Polydor 2050694
Rita Hovink	- Laat me alleen	Polydor 2050687
Rika Jansen	- Amsterdam huilt	GIP 4043
Batavia	- Ik wil zo graag subsidie	ARTA 1396
De Wijko's uit Wijchen	- Het Rozenbed	AR 1801
The Alley Cats	- De hond van de slager	Ariola 103298
Het Paloma Trio	- Moederhart	Ariola 103430
Ronnie Tober	- Ik ben eenzaam zonder jou	Telstar 3387
Mood en Fun	- Venus Boogie	Telstar 3256
John Terra	- de dag dat het zonlicht niet meer scheen	Telstar 3358
De Slijpers	- Valt er nog wat te slijpen	Telstar 3384
De Keilers	- Geef mij maar Nederland	Telstar 3440
De Blondjes	- Puntje d'rin, puntje d'ruit	Telstar 3378
Han Wellerdieck	- Moeder natuur	Telstar 3398
Johan en Henk	- Geloof, hoop en liefde	Telstar 3407
Norma San	- Hier loop ik	Telstar 3393
Oasis	- Summer Holiday	Telstar 3262
Jitske	- De wijkverpleegster	Telstar 3337

QSPeetjes

Kanaaltje Q organiseert een groots piratenfestijn in Dancing Megens te Afferden op 17 oktober. Artiesten: Hepie en Hepie, Danny Cardo, Thea, De Kleine Piraat, het orkest dat speelt is Level. Wanneer het net zo gezellig wordt als met het piratenfestijn op de Rijn, dan zijn we dik tevreden. Zorg dat je erbij bent, bespreek tijdig plaats: 08879-3337.

Op woensdag 5 augustus jl. deed de politie een inval bij Radio Telstar in Wamel. Omdat men op dat moment panne had met de antenne, zodat de 25 mtr hoge mast plat op de grond lag. Ondanks dit heeft men de zender, de voeding en de staandegolfmeter in beslag genomen. Totale schade ca. fl. 1.250,--. Op de foto ziet U het moment van inbeslagname.

T.V.-piraten van Nederland.
Na jarenlang zenders te hebben gebouwd voor alle T.V.-stations in Zuid-Holland ben ik er eindelijk in geslaagd een perfekte zender te bouwen, zonder kinderziektes in een klein formaat. Serieuze geïnteresseerden kunnen met insluiting van een postzegel schrijven naar Postbus 48, Leiderdorp.

Onder het motto Twee halen, Een betalen, brengt Phonogram een serie langspeelplaten op de markt, die het vermelden beslist waard zijn. De serie bestaat uit 12 sets van twee elpees die stuk voor stuk sterk repertoire bevatten. Zo zien we onder andere elpees van Boudewijn de Groot, Rob de Nijs, 30 mooiste levensliedjes, Het Beste van de Vrije zenders, Chiel Montagne presenteerd 30 Gouwe Ouwe en een combinatieplaat met de grootste hits van LUV en BABE. Twee platen dus voor de prijs van een, reden genoeg om er bij je platenhandelaar eens naar te vragen.

Beste lezers van Kanaaltje Q,

Hier een berichtje van de No Hitparade in samenwerking met de Stichting New Hitparade: In september starten wij met de samenstelling van een top 100 allertijden. Deze top 100 wordt o.a. uitgezonden door het Hilversumse Station Tele Radio Gooi. Mochten er nog andere landpiraten en muziekstations zijn die belangstelling hebben om de top 100 allertijden uit te zenden, moeten ze even kontakt opnemen. En dan nu de belangrijke vraag aan alle lezers van Kanaaltje Q: Zend ons Uw persoonlijke Top 10 allertijden. De betreffende singles moeten minimaal 2 jaar oud zijn. Bij voorbaat dank. Wilt U de Top 100 ontvangen? Sluit dan bij Uw inzending 2 postzegels van 65 cent voor fotocoieën en portokosten. Laten we er met z'n allen een super goede Top 100 van maken.

The No Hitparade,
Postbus 105,
1260 NA BLARICUM.

Onlangs werden de Limburgse D.J.-piratenkampioenschappen gehouden. Dat een dergelijk festijn altijd een groot sukses is, bleek ook deze keer. Acht piraten namen aan het festijn deel en de jury onder leiding van Ad van Hoorn

had geen gemakkelijke taak. De uitslag van deze eerste Limburgse kampioenschappen luidt alsvolgt:
1. Studio Shangria
2. Studio Marion I (Weert)
3. Studio Blanco IV (Weert)
4. Studio Calipso (Sittard)
5. Studio Bianca I (Beegden)
6. Studio Atlantic (Thorn)

Rest ons nog te vermelden, dat de organisatie in handen was van Radio "De Pinmaeker". En volgend jaar komt er gegarandeerd een tweede kampioenschap.

Vrijdag 30 juli was het braderie in Wezep. Ook de CB-club Wezep e.o. was hier aanwezig om de amateurs de nodige informatie te verstrekken. 's Avonds kwam 't zangeresje Josje uit Epe leven in de brouwerij brengen. Al met al bleek de braderie bijzonder suksesvol te zijn. Iets dat o.a. bleek uit het grote aantal bezoekers, dus, zodat het ongetwijfeld voor herhaling vatbaar is.

ARTIESTEN ALLERLEI

The Sunshines uit Groesbeek timmeren de laatste jaren behoorlijk aan de weg: Twee jaar geleden hadden zij een grote kermishit met het vlotte "Heja Maria Bonita". Vervolgens kwamen zij met het plaatje "Oh wat een zoen" en het walsje "De dorpsmuziek". En nu is het alweer raak want steeds hoor je de klanken van The Sunshines met hun nieuwe plaatje "Hoe kon je mij vergeten".
Kenners zeggen dat dit wel eens 'n hit zou kunnen worden want het gaat hard de laatste tijd voor Gerrit Kersten, Guus van Doorn en Theo Janssen.
Al 18 jaar maken zij samen muziek. Ze zijn een veel gevraagd trio. Ook eerder hebben zij al verschillende nummers op de plaat gezet "Da unten im Tale" is daarvan een nog steeds bekend voorbeeld.
Een landelijke doorbraak is er tot nog toe niet van gekomen. The Sunshines hopen dat het met hun nieuwe single "Hoe kon je mij vergeten", wel zal lukken. De vooruitzichten zijn in ieder geval gunstig.
The Sunshines kan men van 5 t/m 9 september horen en zien tijdens de Groesbeekse kermis in café/zaal Ton Oomen, Reestr. 4 te Groesbeek.
Inlichtingen: tel. 08891 - 1648
Groesbeek.

Lady Bianca. In haar dagelijkse leven heet ze Ineke Wolters. Ze komt uit Zwartemeer (Drente). Haar grootste hobby is zingen. Vandaar dat ze veel optreedt op meetings en feestavonden. Op zich niet verwonderlijk, omdat ze zelf pirate is. Maar zingen is haar grootste hobby. Haar 1ste single heette „De zon zal altijd blijven schijnen"/„Annabella". Momenteel is ze druk bezig met de opname van haar nieuwste plaatje. Via de piraten heeft ze al veel bekendheid gekregen. En, ze is ook een grote fan van Kanaaltje Q. Als ze maar even de kans krijgt om een nieuw lid te werven is ze erbij.
Correspondentie-adres:
Lady Bianca, Postbus 14,
7894 ZG Zwartemeer.

De Wijko's
Deze groep uit Wijchen bij Nijmegen draait al weer geruime tijd mee in het artiestenwereldje.
Al zo'n 15 jaar. Want deze in '60 opgerichte groep deed in 1968 mee aan een talentenjacht bij Telstar in Weert. In 1970 maakte de groep haar eerste plaatje „Vaak denk ik aan die dag"/ „Karnaval". Sinds 1971 hebben de Wijko's met wisselend sukses opgetreden en namen ze een 3-tal singles op. Sedert 1975 bestaat de formatie uit Jan Ermes, Henk Gerrits, Tonnie de Raef en Theo van de Heuvel.
Op 6 september is 't feest in Wijchen. Dan wordt het 15-jarig bestaan gevierd in Zaal Sterrebos te Wijchen. Waar o.a. ook Frans en Marsha en Trio de Maatje optreden. Ook wordt dan de nieuwe single: „Roodborstserenade"/ „'t Rozenbed" geintroduceerd. Vanzelfsprekend is iedereen welkom.
Correspondentie en boekingen:
Tel. 08894 - 13953.

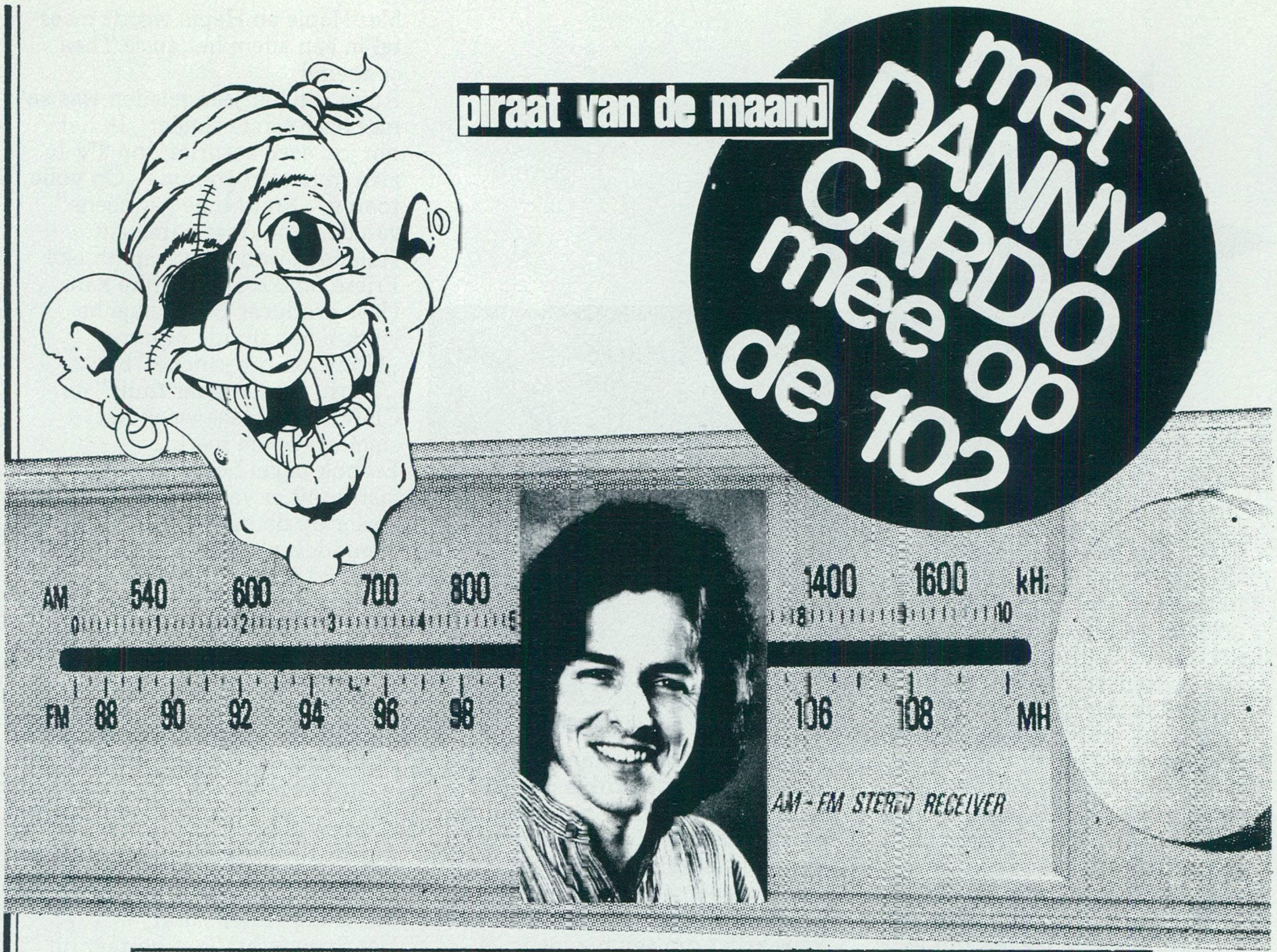
Met Hepie en Hepie wordt meestal in één adem het zusje Thea genoemd.
Ruim een halfjaar geleden was ze met haar eerste single: „Ik heb om jou geen verdriet" op TV te zien in het programma „Op volle toeren". En ook de „Jongens" van de radio, met name Ad Roland, gaven het sympathieke Friese famke een eerlijke kans. Haar producer Bert Tinge bewerkte het aloude nummer „Home on the ranche" tot: „Thuis, was ik maar thuis" en CNR bracht deze week het singletje op de markt.
En ook tegen het eind van het jaar komt er van haar een langspeler op de markt.
Inmiddels zit Thea niet stil. Gemiddeld 5 keer per week treedt ze op in het land, meestal voor meetings en nederlandstalige artiestenshows. Op de vrije radio is haar nieuwste plaatje al heel veel te horen, nu is het wachten op Hilversum.
Inlichtingen: De Haspel 37,
9354 XB Zevenhuizen (Gr.)
tel. 05943 - 1573

Het Sneeuwbal Trio.
Dit orkest is op de piratenfeesten een graag geziene gast.
Het Sneeuwbal Trio bestaat uit Jan Bongers (drummer), Dicky van der Woude (accordeonist) en Koos Hendriks (gitarist).
Toeval wil dat de groep in 1975 tijdens een sneeuwstorm opgericht is. Een van de eerste suksesvolle nummers, is het nummer „Kleine Paloma". En via de medewerking van de piraten (o.a. de Atletico) komt ook Telstar achter de kwaliteiten van het Trio.
Resultaat: „Kleine Paloma" komt uit op single en staat in 1977 22 weken in de Top-10.

Op 22 februari 1978 reikt Johny Hoes hoogst persoonlijk de gouden L.P. uit in Veendam.
en tot op heden is het Sneeuwbal Trio nog steeds een graag geziene gast.
Correspondentie: Fanclubadres:
Semsstraat 127,
9659 PM Eexterveenschekanaal
tel. 05986 - 506

piraat van de maand

met DANNY CARDO mee op de 102



Voor de Piraat van de Maand september trokken we naar het hoge noorden. Daar kwamen we in Groningen terecht in een dikke sigarenrook: Station Wilde Havanna.

Nadat we aangebeld hadden, worden we welkom geheten door een vrolijk lachende piraat. *„Kom mee mannen,"* zegt hij, terwijl hij ons nog steeds lachend voorgaat de trap op. Boven treffen we zijn vrouw en enkele ethervrienden en vriendinnen aan. *„Zo,"* zegt onze Piraat van de Maand, *„De Wilde Havanna heeft meteen een paar nieuwe leden voor je."* Hij overhandigt me een lijstje met namen van mensen, die zich op Kanaaltje Q willen abonneren.
„Koffie of fris," vraagt de vriendelijke vrouw van de Wilde Havanna. *„Ik een pilsje,"* roept de fotograaf meteen. Het was ook erg warm die dag. Als we van het

(advertentie)

PIRATENPLAATJES VAN B.J. BOERTIEN
PLATENPRODUKTIE & PLATENVERKOOP
TEL. 05284-1998-2663

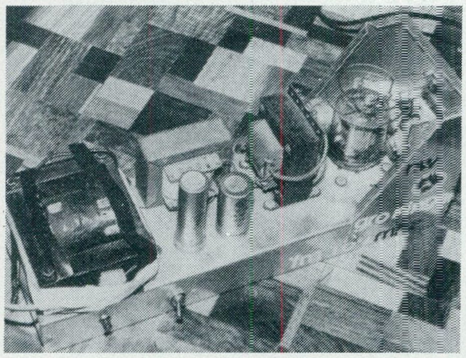
levering aan winkeliers en verzending per post

met DANNY CARDO mee op de 102

heerlijk koel pilsje genoten hebben, vertrekken we naar de prachtige studio: Alles is uitgekiend ingericht en onder handbereik.

Hoe ben je aan je naam gekomen?

„Nou, heel eenvoudig. Ik rook wilde havanna's en ik ben nogal wild dus . . . . . . zit ik als de Wilde Havanna in de lucht. Ik zend uit op de 103.2 Mhz. Meestal met een vermogen van 75 watt, maar ik kan ook minder of meer vermogen gebruiken. Tot 125 watt. M'n zender is een buizenbak met als eindbuis een QQE 06-40."



Heb je je zender zelf gebouwd, vraag ik aan de Wilde Havanna, die voor de verandering een sigaret opsteekt. Zijn vrouw komt binnen met nieuw bier en vele lekkere hapjes.

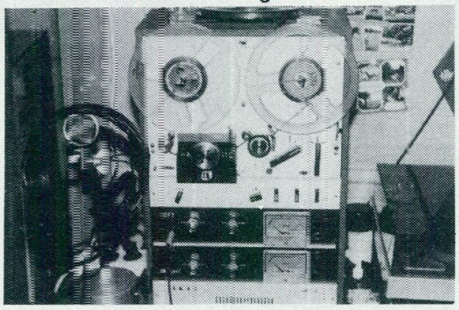
„Neen, dat doet de technische medewerker, de Tamme Havanna. Die draait op zondagavond zelf met een programma."

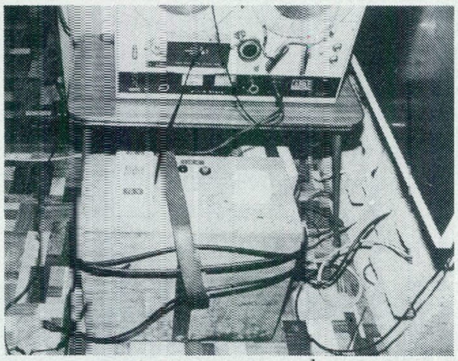
Zitten er veel piraten in Groningen? Meteen schakelt de Wilde Havanna zijn ontvanger in en fietst langs de band. De ene na de andere piraat rolt de studio binnen.

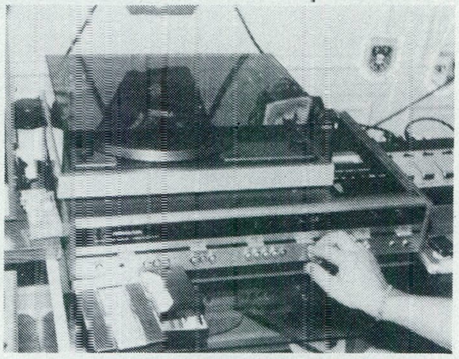
„Ik schat dat er wel 170 in Groningen zijn. Het zijn er in ieder geval erg veel. De meesten zitten tussen de 100 en 102 Mhz. Goed hé?" antwoordt de Wilde Havanna, terwijl hij lachend van zijn biertje nipt.

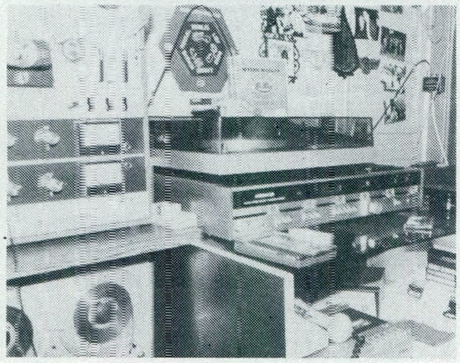
Wat voor antenne gebruik je?

„Ik heb een 8-elements richtantenne van het merk Fuba, die staat 23 meter boven de grond. Ik kom met 125 watt zelfs tot in Sittard als ik zit te DX-en. Al die signaaltjes neem ik ook op de band op. Ik zend elke dag m'n muziekprogramma uit van 21.00 tot 2.00 uur. Dat doe ik met 75 wattjes. Vanaf twee uur zit ik vaak te DX-en. Soms wel tot 6.00 uur in de morgen."









Hoe lang zit je nu in de lucht?

„Ruim anderhalf jaar. Voor die tijd heb ik ook wel eens gezonden, maar nooit kontinu. Toen ben ik begonnen met 5 watt en van lieverlee hebben we het vermogen vergroot tot 125 watt."

Ben je wel eens gepakt? Je zit hier immers valk bij de R.C.D.?

„Neen hoor," zegt de Wilde Havanna, terwijl een vrolijke lach over zijn gezicht speelt. *„De politie werkt niet mee. Die zitten zelfs naar onze programma's te luisteren. Trouwens, als ik gepakt wordt, heb ik meteen een andere zender op een andere stek. Dan kan ik zo door gaan."*

Draai je wel eens reklame?

„Ja, hoor. Niet echt veel, maar als ik de kans krijg, doe ik het. Zenden is zoals je weet een kostbare hobby en aangezien ik in de ziektewet zit, is elke cent die binnenkomt welkom. Maar ik zorg er wel voor, dat het netjes blijft. Ze zeggen wel eens, dat als je reklame maakt dat je dan eerder gepakt wordt, maar ik geloof, dat je netjes blijven moet. Trouwens, wist je dat ik ook een fanclub heb? Dat is wat hè," zegt de vrolijk piraat. *„Met een bestuur van 8 leden. Die organiseren ook feesten en zo. Het volgende wordt op 14 november in Huize Maas in Groningen gehouden. Iedereen is welkom. Jullie komen toch ook?*

Natuurlijk, als we de kans krijgen zijn we van de partij, antwoord ik. Dan komt de gastvrouw weer binnen met schijfjes worst en komkommer met dipsaus. Een echte gezellige smulavond, daar in het hoge noorden.

„Tja, zenden is een verslaving," gaat onze piraat verder. *„ Ik ben er dag en nacht mee bezig. Eigenlijk wil ik ook niets anders doen. Het is gewoon het mooiste.*

met DANNY CARDO mee op de 102

Dan komen alle bezoekers die in de huiskamer zaten de gezellige studio binnen. De vrouw van de Wilde Havanna zegt: *„Hij doet alles zelf hoor. Telefoontjes, verzoekjes, plaatjes uitzoeken en noem maar op. Ik mag er wel bij blijven zitten, hoor. Kijken, maar aankomen niet,"* zegt ze vrolijk. Intussen wordt het reuze gezellig. Er worden nog een paar pils-

jes opengetrokken Dan begint de Wilde Havanna met zijn programma. Meteen staat de telefoon roodgloeiend van mensen die de groeten willen doen of een plaatje aan willen vragen. Zijn programma moet wel populair zijn. Na nog wat nagekaart te hebben met onze piraat nemen we tenslotte afscheid van deze hartstochtelijke piraat, zijn lieve vrouw en alle andere bezoekers. De Wilde Havanna brengt ons naar de deur. *„Ik zei toch al,"* zegt hij terwijl hij me een vrolijk schouderklopje geeft, *„ Zenden is een verslaving."*
Even later zigzaggen we door het drukke stadsverkeer richting Zuidbroek, waar we collega's bij Oompie Koerier moeten oppikken. Maar daarover elders meer in dit blad.

Groetjes, Danny Cardo.

Vakantie Radio Veranda 1981 vierde feest na 1796 verzoekjes.

Zondagmorgen 26 juli begon het 104 uur durende programma van Radio Veranda met de bedoeling een vakantieprogramma te presenteren voor bejaarden, zieken en gehandicapten om hen op deze manier via hun radiotoestel een ruggesteuntje te geven. Maar liefst 4 deejees hadden hun eigen programma, te weten Frank met duitstalig, Mario met nederlandstalig, Peter met engelstalig en tenslotte Joost weer met nederlandstalig. Een gevarieerd programma dus, waarbij dankbaar van de gelegenheid gebruik gemaakt werd om verzoekjes in te dienen. Dit gebeurde dan via de telefonistes Ramona en Mieke, die iedere dag van half 8 tot 11 uur 's avonds druk in de weer waren met het verwerken van alle telefoontjes. Een technische staf, bestaande uit Mario, Peter, Onderzeeër en de Triac, droeg zorg voor het optimaal funktioneren van de apparatuur. Om te voorkomen, dat de medewerkers zouden uithongeren, waren de kokkins Jean en Martha ter plaatse om op het juiste moment de inwendige mens te versterken. Voor de algehele coördinatie zorgden Toos en Ad. Door niet in te vallen werkte ook de P.T.T. mee en zaterdagmiddag om 4 uur, bijna een week later, zat het erop.
Precies 104 uur muziek van Vakantie Radio Veranda.
Om de zaak feestelijk af te ronden werd er de volgende dag 's avonds een knalfeest gehouden en konden alle luisteraars persoonlijk kennis maken met het hele Veranda Team.
Dat het initiatief gewaardeerd werd, moge blijken uit het feit, dat er in deze week maar liefst 1796 verzoekjes werden gedraaid voor de luisteraars.

t.v. piraat in beeld: troet town television.

Vorige keer schreef ik al, dat het T.V.-piratengebeuren zich niet alleen beperkt tot de hoofdstad, maar dat ook in de regio hard aan de weg getimmerd wordt. In tegenstelling tot de landelijke dagbladpers schenkt Kanaaltje Q eveneens aandacht aan het regionale gebeuren. Omdat het voor mij niet altijd gemakkelijk is kontakten te leggen met T.V.-piraten (begrijpelijk overigens, gelet op de kostbare apparatuur), vraag ik de lezers langs deze weg om kontakt op te nemen, zodra er bij U in de gemeente activiteiten worden ontplooid op het gebied van T.V.-piraterij. Mijn adres is Postbus 289 in Culemborg (4100 AG). Bij voorbaat mijn hartelijke dank.

Monnickendam is een plaats met zo'n 1.100 inwoners gelegen onder de rook van Amsterdam. Het kan dan ook niet uitblijven, dat ook hier aktiviteiten op het gebied van de vrije T.V. hier hun intrede doen. Bijzonder humoristisch, maar bovenal vriendelijk werd ik door door 2 medewerkers van Troet Town Television ontvangen. Direkt stond het bekende drankje met de rode dop uit het plaatsje Spa weer voor mijn neus. Het zou een gesprek worden met twee gewone jongens, die zoals vele piraten schoon genoeg hebben van ons antieke omroepbestel. En daar willen ze wat aan doen.

Waar komt die vreemde naam Troet eigenlijk vandaan?
„De Monnickendammers hebben een bijnaam, ze worden ook wel Monnickentroet genoemd. En daarom hebben wij er Troet Town Television van gemaakt."

Hoe lang zitten jullie in de lucht?
„Momenteel zo'n drie maanden, maar er is wel een maand aan vooraf gegaan met testuitzendingen. We hadden soms dat we 3 tot 4 keer in de week tot diep in de nacht bezig waren. Alleen al het vinden van de juiste lokatie was een probleem op zich. Ik denk dat we toch wel vanuit zo'n 12 verschillende lokaties hebben getest eer we goed konden instralen, maar momenteel gaat alles prima."

Ik heb begrepen, dat jullie uitkomen op Nederland 2. Waarom is dat?
„Binnenkort wordt het huidige kabelsysteem hier in Monnickendam vernieuwd en krijgen we een straalverbinding met Amsterdam, dat wil zeggen, alleen de buitenlandse programma's worden doorgestraald. Het is voor ons niet aantrekkelijk om in te stralen omdat je dan met groot vermogen moet gaan werken. Het systeem betreffende Nederland 1 en 2 blijft gewoon zoals het is.

(advertentie)

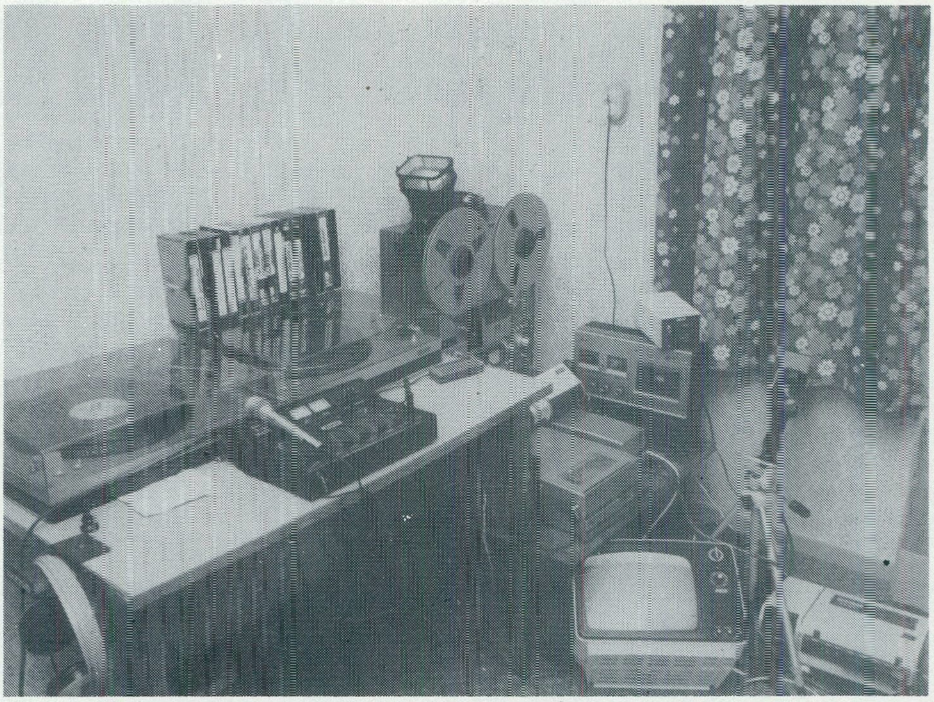
demo en platenopnames, loonpersingen, jingles etc.

Bel 040 - 444866 en vraag naar de heer Cornelissen.

J.M.C. RECORDING STUDIO

Willem van Koninenburglaan 7 5613 DW Eindhoven Telefoon 040 - 444866 b.g.g. 815652

We kunnen dus met onze zender van zo'n 3 watt ruimschoots voldoen."



Ik heb enkele beelden van jullie programma's gezien; een prima kwaliteit. Met wat voor apparatuur werken jullie?
,,We werken (,,we", dat zijn 2 vaste cameramensen en een technische man) met 2 mobiele kleurensets, 2 video's, kleurenmonitors en een gescheiden video- en geluidsingang via onze zelfgebouwde zender. We vinden het namelijk belangrijk om de mensen rechtstreeks te kunnen informeren over bijvoorbeeld het afstellen van hun t.v. omdat het bij velen aan die kennis ontbreekt. Onze achtergrondmuziek wordt in een professionele geluidsstudio opgenomen."

Jullie werken gewoon bij een baas. Hebben jullie soms de eerste prijs in de staatsloterij gewonnen?
Lachend: ,,Nee, was dat maar waar, maar we mogen niet klagen. We hebben namelijk een geldschieter bereid gevonden om er wat in te steken. En door de reklame die we maken voor de plaatselijke middenstand kunnen we weer het een en ander terug betalen. Maar wil je perfekt werken dan heb je veel geld nodig en willen nu eenmaal met kwalitatief goede programma's komen."

Hoe waren de reakties in een plaatsje als Monnickendam?
Hun ogen begonnen te glimmen en er werd gelachen. ,,De reakties waren overweldigend. In eerste instantie moesten we natuurlijk laten weten, dat er een T.V.-piraat in de lucht zat. Dat gebeurde in het café. We zeiden gewoon dat we dinsdagavond een T.V.-piraat gezien hadden en die zei, dat hij zaterdag weer ging zenden. Als je dan ziet hoe snel dat nieuws door het dorp gaat. Je houdt het niet voor mogelijk. Monnickendam is een kleine en leuke gemeenschap. Iedereen weet ook dat wij de mensen achter Troet Town Television zijn. Ondanks dit worden we volledig geaccepteerd. Misschien is de oorzaak hiervan wel, dat we tegen pornofilms zijn. We zenden voornamelijk leuke lachfilms, (hoe kan het anders) romantische films en westerns uit met soms een Tirolerfilm tussendoor.

Wat voor opname dan?
,,Nou er waren een paar jongens zo in de leeftijd van 12 tot 16 jaar, die zagen, dat wij in de stad opnames aan het maken waren. Op een gegeven moment vroegen ze wat ze moesten doen om op televisie te komen. Nou, bijvoorbeeld van de brug af de gracht inspringen, zeiden we voor de grap. Tot onze stomme verbazing liepen die jongens naar die brug en prompt sprong er een te water. Je had z'n kleren eens moeten zien."

Waarvoor gebruiken jullie die mobiele sets?
,,Toen we pas begonnen met de uitzendingen hebben we eens opnames gemaakt bij een voetbalwedstrijd tussen een team van geestelijk gehandicapten tegen hun begeleiders. We hebben deze wedstrijd uitgezonden en kregen daar zoveel reakties op dat we het nogmaals uitgezonden werd. Dit is bij de Monnickerdammers in bijzonder goede aarde gevallen. Enige tijd geleden kregen we zelfs van een wethouder een verzoek opnames te maken van het afscheid van de burgermeester, die wegens het bereiken van de pensioengerechtigde leeftijd ermee stopte. Heel Monnickendam heeft mee kunnen genieten. Ook zijn er opnames gemaakt van de Gouwzeemarkten en niet te vergeten een komische opname."

Werken jullie met omroepsters?
,,Ieder programma wordt van te voren aangekondigd door Jet en Jul. Twee komisch verklede figuren, wat een groot sukses is.
(Ik heb hiervan opnames gezien en dit was een groot sukses).

Wat zijn tot slot de toekomstplannen van Troet Town Television?
,,We willen gewoon naar de mensen luisteren om zo weer ideeën op te doen. Misschien wel een quiz met bekende Monnickendammers.
Oké, bedankt voor jullie interview en veel sukses met de uitzendingen. Ik vond het leuk en erg professioneel.

Ko Schoots.

DE BEST VERKOCHTE NEDERLANDSTALIGE PLATEN

TOP 20

1	Rubberen Robbie	Nederlandse sterren die stralen
2	Bennie Nijman	Ik zal je heb, ik zal je krijg
3	Peter Koelewijn	Kom van dat dak af
4	Belcanto's	Moeder mag ik trouwen gaan
5	Imca Marina	Ook als ik er niet ben
6	Cisca Peters	Zeeman
7	Ron Brandsteder	Lieve Bella Beer
8	Sandy	De lachkabouters
9	Mieke	Als ik jou niet had .....
10	Harte Drie	Alle goede dingen in drieën
11	Shirley	Heel even
12	Rita Hovink	Laat me alleen
13	De Havenzangers	Wordt nooit verliefd ......
14	Willem Duin	Angelina
15	Anton van der Heijden	Jodelschool
16	Sonja	De kwakkeldans
17	Arne Janssen	Tango Trees
18	Corrie Konings	Vrijdag de dertiende
19	Will Tura	Hopeloos
20	Het Gronings Duo	Als de spotvogel fluit

KANSHEBBERS

1	Canyon	Mooi Volendam
2	Annemieke	Wie past er op mijn krokodil
3	Hellen Sheperd	Jij bent jij

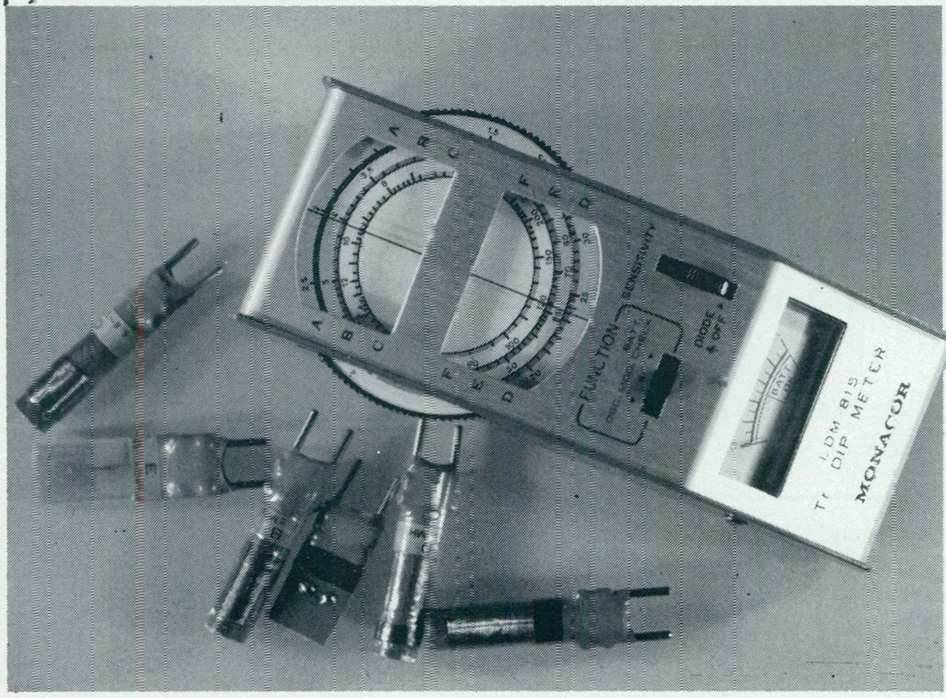
Deze maand een overzicht van de stand van zaken in de Nederlandstalige muziek. De voorbereidingen voor een definitieve, maandelijks terugkerende lijst zijn in volle gang. Echter, hiervoor moeten tal van zaken geregeld worden. Vandaar dit overzicht. Hopelijk kunnen we U in oktober meer vertellen.

**ZIE JE HET NIET MEER ZITTEN?
GAAT STEEDS JE EINDTOR IN ROOK OP?
KRIJG JE DE STAANDE GOLF NIET GOED?
KUN JE JUIST DIE ENE ETHERPIRAAT NIET GOED ONTVANGEN?
STA JE OP HET PUNT JE TUNER VAN DE VIERDE VERDIEPING NAAR BENEDEN TE GOOIEN?
HIER IS DE OPLOSSING!!!!!! VRAAG HET AAN PROFESSOR THEODORUS TRIMSLEUTEL........**

Aangezien ook Professor Trimsleutel de augustusmaand gebruikt om zijn spaarzaam behaarde schedel van een gezond bruin tintje te voorzien, zal in deze aflevering getracht worden een aantal binnengekomen reakties te beantwoorden.

Op de eerste plaats kregen ik een aantal welkome reakties op de Delta-4, waarbij een lezer mij er op wees, dat het afregelen van de zender wel wat beknopt weergegeven was. Ook was hij van mening, dat voor het afregelen een wattmeter en een dummy niet voldoende waren.
Welnu, om de zender af te regelen is natuurlijk goede meetapparatuur een enorme hulp. Een feit is echter, dat niet iedereen in staat is dergelijke meetinstrumenten aan te schaffen. Het meest ideale zou natuurlijk een spectrum-analyser zijn, want dan zie je in een oogopslag wat er allemaal voor ongeoorloofde frequenties in je uitgangssignaal aanwezig zijn. Helaas zijn er dermate grote bedragen mee gemoeid, dat het voor geen enkele amateur een haalbare kaart is. Toch is er wel een betaalbare manier om wat verantwoorder af te regelen. Zoals ook deze lezer opmerkt, kan een dip-meter een goede uitkomst bieden bij het opsporen van nevenfrequenties. Uiteraard hebben ik zelf ook gebruik gemaakt van dit meetinstrument bij het afregelen van de Delta-4. Door mij werd slechts een nauwelijks meetbare harmonische ontdekt rond de 200 Mhz. De afregelprocedure is in feite met opzet niet al te uitvoerig weergegeven, omdat het de bedoeling van het bouwprojekt is, dat de zendhobbyist zelf ervaart wat er allemaal gebeurt als hij een trimmer verdraait. Met een dummyload op de uitgang kan er immers niemand hinder van ondervinden. Verder bevatte de brief van de lezer nog een aantal waardevolle gegevens, waar we in een volgende aflevering uitgebreider op in zullen gaan. Voor de geinteresseerden een voorbeeld van een dipmeter, die over het algemeen voor zo'n fl. 250,-- te koop is.

Op de afbeelding zie je een zogenaamde dip-meter, waarmee je je zender af kunt trimmen.



De volgende brief van Radio Panda gaat over iets waar waarschijnlijk veel DX-ers mee zitten. „Ik zit met een klein, maar lastig probleem. Regelmatig zit ik te Dx-en en draai met goede kondities in heel Nederland wel eens binnen. Mijn ontvanger is een digitale tuner van Sony, de ST 515, met een digitale frequentie-uitlezing. Deze tuner heeft als signaalsterktemeter een vijftal leds, maar bij een sterke zender als Hilversum III gaan ze nog niet alle vijf aan. Mijn probleem is nu om tijdens het tokkelen op de 3 meter een goed rapportje te geven aan mijn tegenstation. Is het mogelijk om een andere meter aan te sluiten op deze tuner?

Dit is inderdaad mogelijk. Maar het is geenszins een eenvoudig klusje. Als je dit wilt gaan doen is het raadzaam om te beginnen

met het aanvragen van het schema van je tuner, voorzover je die nog niet bezit. Losse signaalsterktemeters zijn in de handel maar daarmee ben je er nog niet. Meestal zul je ook een extra stuurschakeling moeten gebruiken om de meter te doen uitslaan. Deze stuurschakeling sluit je dan aan achter de detektortrap van je tuner. Om dit aansluitpunt te vinden, zul je wel wat elektronikakennis moeten hebben, maar je kunt natuurlijk ook de hulp inroepen van een deskundige. Een kompleet ontwerp heeft een van mijn medewerkers in voorbereiding, maar daarover meer.

Een amateur uit Gennep vraagt mij: „ Is het de bedoeling dat het H.F.-kastje van de Delta-4 zelf gemaakt wordt of is het in de handel verkrijgbaar?"

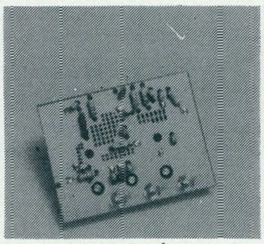
Voor iemand met twee rechtse handen zal het geen probleem zijn om van een conservenblik een geschikt hoogfrequent kastje te maken. Voor degenen, die liever een kant-en-klaar kastje kopen het volgende: Het door mij gebruikte kastje wordt geleverd door de Firma Amroh te Muiden, welke bij elke radiohandelaar wel bekend zal zijn. De prijs bedraagt ongeveer 14 à 15 gulden.

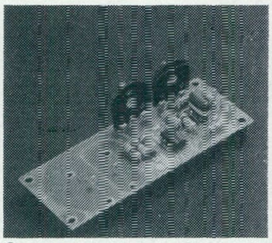
Bij deze wil ik U vragen mij de waarden van de weerstanden en condensatoren op te sturen voor het bouwen van de Jostykit HF 395. Ik vind jullie technische rubriek denderend goed en ik hoop dat jullie zo doorgaan. Aangezien ik graag iets bouw als experiment wou ik er drie achter elkaar zetten met een paar dubbele wisselschakelaartjes om er 1, 2 of 3 in te schakelen. Bij deze wilde ik graag Uw mening hierover. (Ik heb niet zo'n heel gevoelige ontvanger en wil hem ook gebruiken voor mijn wereldontvanger, die loopt van zo'n 1.5 tot 470 Mhz).

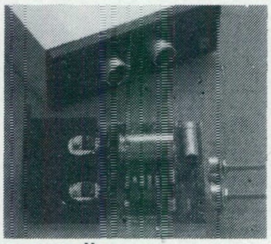
Het achter elkaar schakelen van meerdere versterkers zal waarschijnlijk niet het gewnste resultaat opleveren. Beter lijkt het mij een ander pakket van Jostykit te nemen, die namelijk ook een versterker leveren met nog betere specificaties en waarbij met een kleine ingreep de versterkingsfaktor variabel te maken is. Om Om je het experimenteerwerk te besparen zal ik zo spoedig mogelijk een proef met de bedoelde schakeling nemen. We brengen je binnenkort op de hoogte van het resultaat.

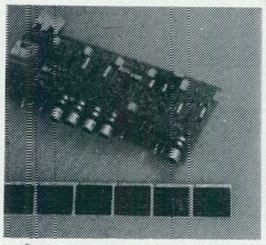
Prof. Th. Trimsleutel.

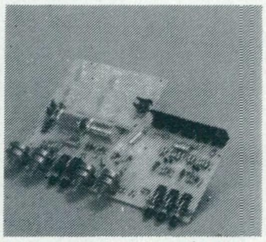
(advertenties)


antenneversterker


S-meter


netvoeding


mixer


basisprint 2 x 15/20W

JOSTYKIT HOBBY-ELECTRONICA; ONMISBAAR VOOR DE ZENDAMATEUR.

Het leveringsprogramma van Jostykit is enorm. Helemaal afgestemd op de wensen van de professionele zendamateur. Enkele voorbeelden: bouwpakketten voor versterkers (zowel voor- als eindversterkers), toonregeling, filters, ontvangers, zenders, netvoedingen, antenneversterkers enz. Maar Jostykit biedt meer. Zoals de unieke printplaat-service.

U wilt meer weten over het leveringsprogramma? Neem kontakt op met Hacavé en vraag de uitgebreide folder aan of het adres van de leverancier in Uw omgeving.

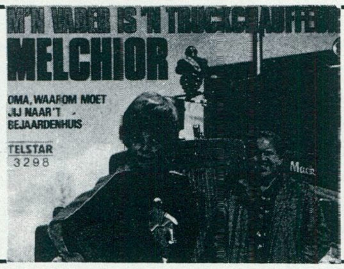
HACAVÉ

Jostykit, trendsetter in hobby-elektronika.

IMPORT-EXPORT B.V.

Hagerhofweg - Venlo - Tel. 077 - 40641 - Telex 58507

JOSTYKIT



VOOR IEDERE PIRAAT STAAT MELCHIOR PARAAT

Voor al Uw feestavonden en/of piraten-meetings kunt U Melchior nu bellen onder telefoonnummer 01803 - 4576

M'n pappie is een piraat..... Onze poes is weg.....
Moeder wat maak je een herrie..... en nu zijn laatste single:
M'n vader is een truckchauffeur..... Dit kan en mag U beslist niet missen!!!!!

Het kanaaltje Q piratenfestijn op de Rijn

Zoals al onze abonnees weten organiseerde kanaaltje Q op 1 Augustus j.l. exclusief voor zend- en luisteramateurs een vijfdaagse piratenrijnreis. In dit verslag van onze medewerker Gerard Thijssen lees je hoe gezellig en leuk deze reis werd. Iedereen gaat het volgend jaar weer mee! (U kunt nu al boeken.)

Zaterdag 1 augustus om 10.30 uur gebeurde het: de Dijnphina II van rederij Renzen werd door een aantal etherpiraten gekaapt. Nauwelijks aan boord werd de Kanaaltje Q-vlag hoog in de mast gehesen. Kapitein Meyer werd meteen Kapitein Ben gedoopt. Dan volgt het welkomstwoord van Henny Kuilman, de purser, die zich al snel bij de piraten had aangesloten. Ook de Kleine Piraat deed een duit in het zakje en radio Bona-Sera wenste ons een goede reis middels een cassettebandje, dat een van de Piraten had meegebracht. Ondertussen stoomde het schip richting Duitsland. Na wat oponthoud bij de grens, het duurde ongeveer twee uur, ging de reis verder naar Düsseldorf. Al snel sloegen de Piraten aan het feesten, bier vloeide rijkelijk, terwijl de muziek werd verzorgd door de Kleine Piraat en de Wuko's. Om precies middernacht werd de feeststemming nog verhoogd, toen bleek dat we twee jarigen aan boord hadden: Peter van de Vrije Radio Omroep Budel en Theo, de stuurman. Zij werden door iedereen hartelijk gefeliciteerd, waarna de gezellige avond werd voortgezet tot in de vroege uurtjes. 's Morgens vond de vroege korveeploeg hier en daar onder een bank of een tafel nog een vrolijk zingende feestganger....

Zondag 2 augustus. Het weer was niet zo best 's morgens, maar al snel werd koers gezet naar Keulen. Het zonnetje begon weer te schijnen en vroeg in de middag kwamen we in Keulen aan. Meteen gingen de piraten poolshoogte nemen in de stad. Keulen maakt schijnbaar dorstig want rond vier uur verzamelden de piraten zich weer op de Dijnphina II om een hartversterkertje tot zich te nemen. Het was nog vroeg, maar meteen gezellig. Iedereen praatte en klonk met elkaar en jawel hoor , om vijf uur ging de eerste polonaise van start. Rond die tijd werd de Kleine Piraat ontvoerd door een van de medewerkers van Kanaaltje Q (Peter Peeters) omdat hij nog in Nederland een optreden had. Pas toen ze uitdrukkelijk hadden beloofd die avond naar het schip terug te keren, mochten ze gaan. Vervolgens trok iedereen zich terug om zich voor te bereiden op het spektakelstuk van die avond: de verkiezing van de Kanaaltje Q Rijnpiraat. Hier en daar moesten de banden wat ingekort worden, onder andere die van de Horlepiep, die een band had van 45 minuten. De Heer Roos werd echter achtervolgd door pech: de tweede band die hij snel in elkaar gezet had, brak, waardoor zijn optreden in het water viel. Volgende keer beter. De Heer Roos bleek echter wel uit het goede piratenhout gesneden te zijn: achteraf kwam ik er namelijk achter dat hij stilletjes een bak aan boord had gesmokkeld waarmee hij direkt uit zat te zenden................

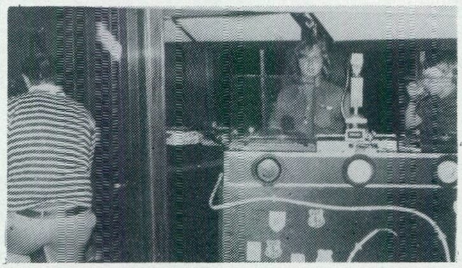
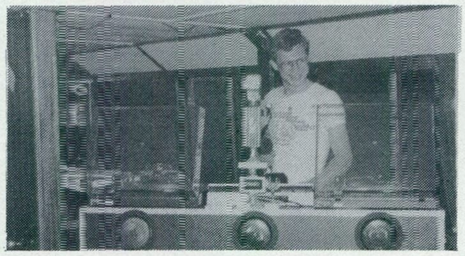
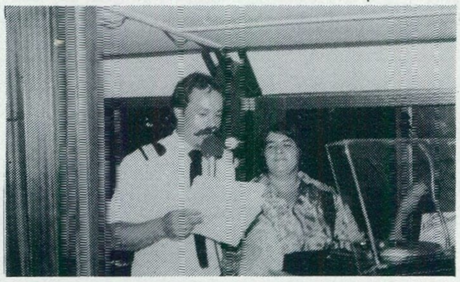
Maar terug naar de Kanaaltje Q Rijnpiraat verkiezing. De jury bestond uit de Tornado (Piraat), Ansel van Oosterhout (kok), Theo Witjes (stuurman), Mevrouw Q (Kanaaltje Q) en ik zei de gek (Kanaaltje Q). De jury stond voor

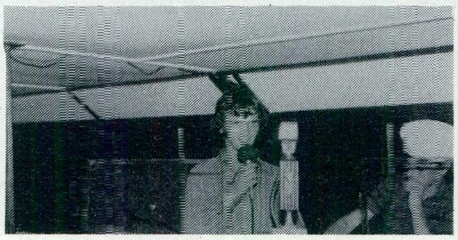
de opgave de Rijnpiraat te kiezen. Gekeken werd naar: jingle, presentatie, platenkeus en ritmische overgang. Voor elk onderdeel werd een cijfer gegeven tussen 1 en 10. Daarna werden de punten van alle juryleden bij elkaar opgeteld. De hoogste score, was de winnaar. Het werd een avond vol lol en pret. Als eerste verscheen De Bosuil uit Ede, die het nadeel had de spits te moeten afbijten. Tussen de bedrijven door maakten de Wuko's dansmuziek, waarop flink gehost en gedanst werd. Verder werden de twee jarigen naar voren geroepen voor een wedstrijdje meelhappen: een lepel bakmeel in de mond en dan kijken wie er eerst kan fluiten. Na proesten, hoesten en enkele braakneigingen won Theo de stuurman. Hij kreeg een gratis jaarabonnement op Kanaaltje Q. De verliezer, Peter van V.R.O.B. kreeg een platenbon van de Bosuil uit Ede. Rederij Rensen bood beiden een flesje wijn aan om het meel weg te spoelen. Nadat alle deelnemers waren geweest, kwam de uitslag:

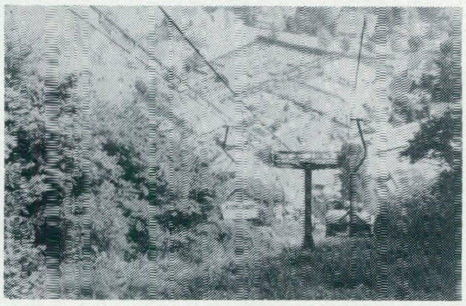
1.	Vrije Radio Omroep Budel	167 pt.
2.	V.D.R.O. Mill	155 pt.
3.	de Blauwe Piraat	150 pt.
4.	Radio Onbekend	146 pt.
5.	Olifantje	139 pt.
6.	De Bosuil	137 pt.
7.	Zwarte Pony	127 pt.

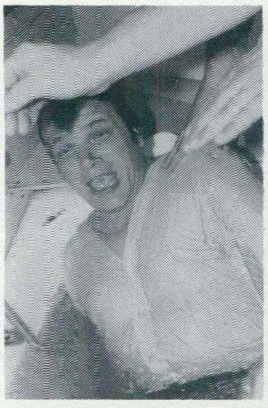
De keuze was wel erg moeilijk want alle deelnemers deden het uitstekend, maar ja, er kan er maar eentje winnen hè. De V.R.O.B. kreeg de wisseltrofee. Deze zal hij volgend jaar moeten verdedigen om 'm te houden. Deze prachtige bokaal werd ter beschikking gesteld door Hollandia Sportprijzen, Pr. Irenelaan 90, Alphen a/d Rijn. Via deze weg nogmaals bedankt. De pechprijs ging naar de Heer Roos van Horlepiep. Hij ontving een jingle L.P. Bovendien kregen alle deelnemers een aantal platen en een fles wijn van Rederij Rensen. Na de prijsuitreiking werden de remmen losgegooid en werd er duchtig gedanst en gehost. Intussen kwam de kleine Piraat weer aan boord vergezeld door Piraten Gerrit. Tegen de morgen schommelde het schip wel erg. *Toen ben ik* maar naar bed gegaan....................

Maandag. Purser Henny had snel een excursie in elkaar gezet naar het Ahrdal, waar we via Bad Bodendorf, langs de hoogste berg Landskron (216 mtr) en Bad Neuenahr naar de wijnkelders van Mayxhosz gingen. Na een rondleiding en een wijntje gingen we zingend naar Altenahr. Hier kon je met een kabelbaan de berg op. De meesten deden dat. Zo ook de kleine Piraat, maar terug durfde hij niet meer omdat hij last van hoogtevrees kreeg. Hij is helemaal teruggelopen......................
Na dit avontuur gingen we weer met de bus naar de boot waar we als leeuwen aanvielen aan tafel. 's Avonds hadden we weer een verjaardagsfeestje en wel van onze enige echte Wim Blooi. Hij werd flink onthaald door de overige piraten. De Wuko's, de Kleine Piraat en Piraten Gerrit maakten ook deze avond weer tot een grandioos succes.







Dinsdag. Bij stralend weer zetten we koers naar Xanten. 's Morgens vroeg was het alweer een dolle boel aan boord. Een 2e piratenvlag werd gehangen. Piraten Gerrit en Kapitein Ben gingen op de foto en daar moesten we d'r een op nemen ! We kregen een rondje van de Kapitein: hij liet z'n boot een rondje varen! Tegen half 8 waren we in Xanten. We werden daar verwelkomd door enkele medewerkers van Kanaaltje Q en Danny Cardo met vrouw en kind. Om 9 uur begon de feestavond, om nooit meer te vergeten. We hebben vanaf het begin tot het eind gehikt van het lachen, vooral toen de Kleine Piraat in bad gedaan werd. Mij hadden ze trouwens ook te pakken, want ik werd ontdaan van mijn ruige borstbeharing (1 haar) die verkocht werd voor maar liefst fl. 40,–. Ik hoop dat ik er volgend jaar meer heb....... Enfin, het was reuze gezellig en natuurlijk werd het erg laat, terwijl iedereen z'n keel schor zong.

Woensdag. Om 8 uur 's morgens werden we uit onze bedden gesleurd met een lichte hoofdpijn. Die was na de lekkere koffie gelukkig over. Met vereende krachten werden de instrumenten van de Wuko's op het dek opgesteld en ook De Kleine Piraat trad op. Gezelligheid kent geen tijd en om 11 uur deden we een gezellige polonaise met de douane die aan boord kwam. Zingend en dansend liepen we Arnhem binnen, waar we onder luid gesnik de Piratenvlag streken. Na een groepsfoto gingen we langzaam van boord, vijf dagen feest, plezier en gezelligheid achter ons latend. Volgend jaar ben ik weer van de partij.

Gerard Thijssen.

(advertentie)

Een ECHTE zendamateur bereikt méér...

Jazeker, want als échte zendamateur mág je meer. Daar staat de officiële PTT-machtiging borg voor. Zenden met een groter vermogen. Maar ook betere ontvangstmogelijkheden door een groter bereik.

Meer contacten dus, zowel in binnen- als buitenland. Opgenomen worden in de wereldwijde kring van enthousiaste zendliefhebbers. Radiozendamateur zijn, dat heeft iets fascinerends. Een hobby waardoor je echt wordt gepakt . . . .

Maar een échte zendamateur word je pas, als je examen hebt gedaan bij de PTT en een officiële zendmachtiging in je zak hebt.

Ingewikkeld? Valt wel mee. Gewoon een goede opleiding volgen. Bij de LOI dus. Want daar kunt u uitstekende cursussen volgen voor de officiële zendmachtigingen D en C. Kort, doelgericht en voor de volle honderd procent afgestemd op de PTT-examens. Bovendien is de LOI erkend door de minister van onderwijs en wetenschappen. En dat geeft toch een veilig gevoel, nietwaar?

Meer informatie?

Vraag met behulp van de bon geheel gratis en vrijblijvend een studiegids aan.
Bellen kan ook, zelfs 's avonds en in het weekend: 071–899255*.
Voor Viditel: toets 445.

leidse onderwijs instellingen

Erkend door de minister van onderwijs en wetenschappen bij beschikking van 5 maart 1975, kenmerk BVO/SFO-129.718

Postbus 4200 2350 CA Leiderdorp

3-731

Tokkelbon

Ja, stuur mij geheel gratis en vrijblijvend de studiegids over de cursussen Zendamateur.

Naam ....

Adres ....

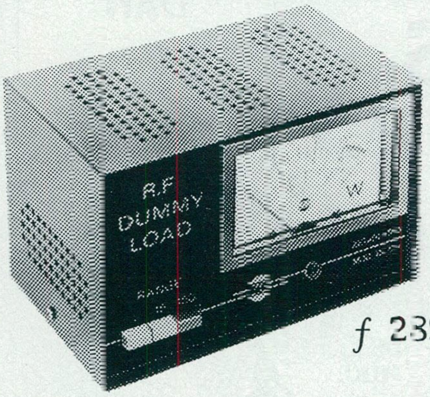
Postcode/Woonplaats ....

.... 1755b

Stuur de bon in een envelop zonder postzegel naar: Leidse Onderwijsinstellingen, Antwoordnummer 1, 2300 VB Leiden.

(Advertentie)

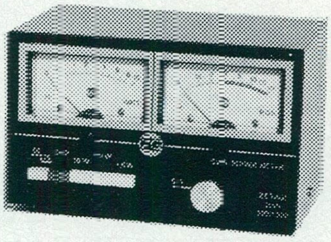
post
cb accessoires



f 239,-

DUMMY-LOAD/WATTMETER DL 150

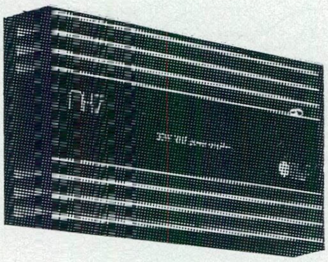
frequentiebereik 3-500 MHz
ingangsvermogen 150 W maximaal,
100 W kontinu
impedantie 50 Ohm
afm. 160 x 115 x 105 mm
gewicht 1.365 kg



f 198,-

SWR/POWER-METER 500

frequentiebereik 3-200 MHz
impedantie 50/75 Ohm
omschakelbaar
max. insturing 2 KW PEP
afm. 160 x 155 x 105 mm

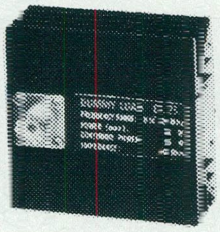


f 225,-

3METER LINEAR

MH 7/3

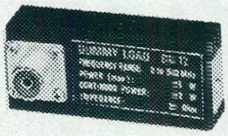
frequentiebereik 78-108 MHz
voeding 12-13.8 Volt DC
insturing 1-5 Watt
uitgangsvermogen 35 Watt - 50 Watt



f 49,-

DUMMY LOAD DL 25

frequentiebereik 0-500 MHz
impedantie 50 Ohm
max. belasting 25 Watt
afm. 90 x 40 x 55 mm
gewicht 0.300 kg



f 39,-

DUMMY LOAD DL 12

frequentiebereik 0-500 MHz
impedantie 50 Ohm
max. belasting 12 Watt
afm. 40 x 90 x 40 mm
gewicht 0.150 kg

post

CB POST
POSTBUS 601
2280 AP RIJSWIJK (Z.H.)
TEL. 070 - 21 11 30

BESTELBON zenden aan CB POST
postbus 601 2280 AP Rijswijk (ZH) tel. 070 - 21 11 30

stuur mij onder rembours type ________ à f ________

naam: ____________________

adres: ____________________

plaats: ____________________

AAN ALLE ZENDAMATEURS

DE BESTE EN GOEDKOOPSTE STICKERS KOOP JE BIJ..

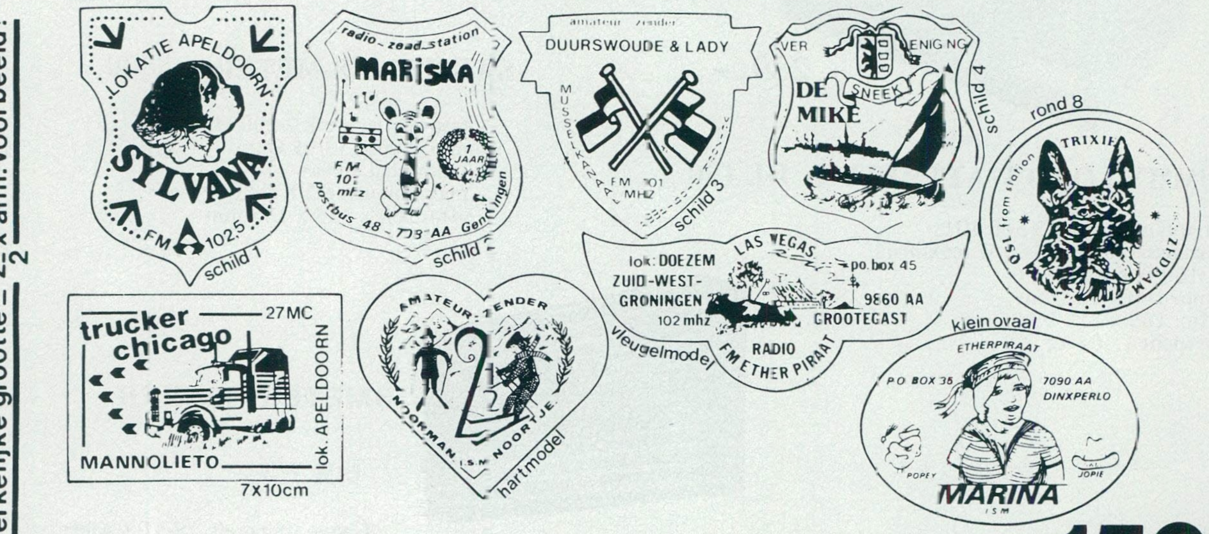
AL MEER DAN 10 JAAR

SCHOONHEIM STICKERS HOOGEVEEN

AL MEER DAN 10 JAAR

KIES UIT ÉÉN VAN DE VOLGENDE VORMEN :

Werkelijke grootte ± $2\frac{1}{2}$ x afm. voorbeeld!



1000 ECHTE VINYL STICKERS IN 4 KLEUREN (comb.) voor **150.=**
incl. ontwerp en verzendkosten.

GRATIS! BIJ IEDERE ORDER **een piratensjaaltje** (T.W.V. 7.95)

Doe uw schets/tekening of uw bestaande sticker in een envelop, sluit daar bij in een EUROCHEQUE, BANK- of GIRO-OVERSCHRIJVING of GIROBETAALKAART of KONTANT GELD (aangetekend) t.w.v. ƒ **150.=** en stuur deze naar **ANTWOORDNR. 26** in **HOOGEVEEN** (postzegel niet nodig!) en binnen **21** dagen na ontvangst van het bedrag krijgt U de stickers thuisgestuurd.

ELKE 50STE KLANT ONTVANGT DE STICKERS GRATIS!

de gelukkigen worden bekend gemaakt in één van de volgende uitgaven.

SCHOONHEIM STICKER SPECIALS HOOGEVEEN
P.B. 146 ANTW.NR. 26 TEL: 05284-2149

MAAK RAZENDSNEL GEBRUIK VAN DEZE RAZENDSCHERPE AANBIEDING!

DE **50STE** dus gratis stickers: de **monza** uit VORDEN.

PROFICIAT!!

Deze maand gaat de juridische medewerker met name in op een aantal vragen, die door de lezers gesteld zijn. Met deze reakties zijn we uiteraard bijzonder gelukkig, omdat we dan veel beter op konkrete situaties, die men meegemaakt heeft, kunnen inspelen.

Vraag 1.

Ik woon in een huurhuis en mag van de woningbouwvereniging geen antenne plaatsen op het dak of bevestigen aan de muur. Graag zou ik willen weten of ik zondermeer een vrijstaande antennemast in de tuin mag plaatsen. Zijn hiervoor landelijke regels en zo ja, welke? Welke instanties kunnen mij bijvoorbeeld verbieden een dergelijke mast te plaatsen?

De woningbouwvereniging heeft meestal een regelement, waaruit blijkt, dat op het dak van een huis géén antenne geplaatst mag worden of aan de muur bevestigd mag worden.
U mag ook niet zonder meer een antennemast in de tuin plaatsen. U zult daarvoor een bouwvergunning aan moeten vragen. Een bouwvergunning is een schriftelijke vergunning van burgermeester en wethouders om een bouwwerk te bouwen. De aanvraag is niet zo simpel als hier wordt vermeld, doch uitleg daarvan heeft weinig nut. De aanvrager van een bouwvergunning moet aantonen, dat hij eigenaar van de grond is of een machtiging heeft van de betrokken eigenaar om te bouwen.
In de woningwet is het begrip bouwwerk niet omschreven.
In de modelbouwverordening wordt onder bouwwerk verstaan: „Elke konstruktie van enige omvang, die direkt of indirekt met de grond verbonden is, of direkt of indirekt steun vindt op of in de grond. Bijvoorbeeld een vlaggenmast van ongeveer 13 meter hoogte is in de rechtspraak aangemerkt als bouwwerk. Zichtbaar vanaf de openbare weg."

Vraag 2.

Als ik van kennissen of van een bedrijf afspeelapparatuur huur of leen en ik gebruik dit zonder hun medeweten voor een illegale uitzending, wat gebeurt er dan met de apparatuur als de RCD of politie de zaak in beslag neemt?

Het is jammer, dat U het vertrouwen van Uw kennissen zo ernstig schaadt. Natuurlijk wordt ook die apparatuur door de RCD in beslag genomen. We hebben hier eigenlijk te maken met een bruikleenovereenkomst. De ene partij, de uitlener geeft aan de andere partij, de lener, het gebruik van een zaak gratis.. De lener verplicht zich het geleende te zijner tijd teru te geven. De lener moet als een goed huisvader voor het geleende artikel zorgen. Artikel 178 BW. Hij of zij is aansprakelijk voor aan zijn schuld te wijten schade. De zaak mag niet voor een ander gebruik dan overeengekomen is benut worden. Indien de lener voor een ongeoorloofd doel het geleende gebruikt, is hij aansprakelijk voor het verlies van het geleende goed.

Hette Posthuma schreef mij naar aanleiding van de augustusaflevering het volgende:
Naar aanleiding van Uw stuk in Recht voor zijn Raap, moet ik U mededelen wat mij overkomen is.
Een jaar geleden kwam ik via een advertentie in kontakt met Music Radio Promotions. Een soort bedrijf, dat alles met vrije radio te maken heeft. Gevestigd in Antwerpen. Ik heb toen er het een en ander besteld en na 4 à 5 maanden kreeg ik de artikelen binnen. In de advertentie stond nota bene: wachttijd 3 weken tot 4 maanden. Ik had toen wat dia's, stickers, kalenders en posters besteld.
Een tijdje later, nu een jaar geleden, heb ik er weer wat besteld: een modelschip. Het geld, fl. 136,-- heb ik direkt overgemaakt. Na een half jaar had ik nog niets in huis. Ik heb toen een brief geschreven, waarop ik tot op heden geen antwoord gehad heb. Een maand later heb ik er maar weer een geschreven met de boodschap mij of het geld of het modelschip te sturen. Ook hierop geen bericht ontvangen. Nu heb ik kontakt met enige mensen die met deze firma het zelfde is overkomen. Met ons vieren zijn we een soort aktie begonnen en hebben we gezamelijk een brief geschreven. Weer geen antwoord. Wel heb ik het bankafschrift waar op staat, dat ik betaald heb.

Beste Hedde,

Een moeilijke zaak in dergelijke gevallen is altijd, dat de grootte van het bedrag vrij gering is. Vaak vindt men het niet de moeite om zich er voor in te spannen. Ik zeg altijd, dat elke gulden er een is. Vandaar dat het zeer wijs is je te verenigen met mensen, die door de zelfde firma gedupeerd zijn. Want eendracht maakt nu eenmaal macht, zodat het bedrijf makkelijker aangepakt kan worden. Want per slot van rekening wordt je vertrouwen in postorderbedrijven op deze manier ernstig geschaadt. Daarom vraag ik ook via Kanaaltje Q of alle lezers die door de zelfde firma gedupeerd zijn jou een briefje willen schrijven met o.a. vermelding van het bedrag, de datum waarop het besteld is en de tijd of tijden waarop men schriftelijk over de zaak gereklameerd heeft. In het augustusnummer ben ik nogal diep hierop ingegaan. Ook op de procedure die je hierbij moet volgen, zodat ik dit hier achterwege kan laten. Mocht je toch nog met vragen blijven zitten, schrijf het mij even.

kanaaltje Q langs de weg

Op een warme augustusdag wilde de 19-jarige Simone wel voor Kanaaltje Q op de gevoelige plaat.
En natuurlijk leest Simone Kanaaltje Q. U toch ook?

Wil jij ook in Kanaaltje Q? Een telefoontje is voldoende: 08879-3337.

deel I

Oompie Koerier: „De nozem op leeftijd."

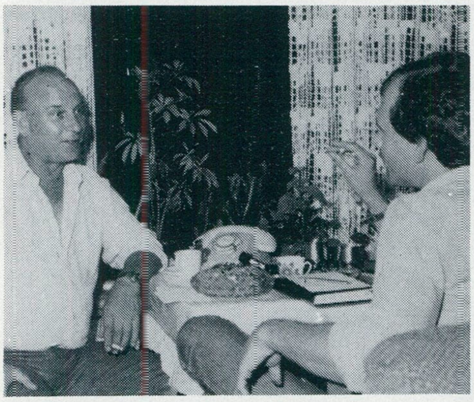
Dit is de bijnaam, die Oompie Koerier heeft in zijn woonplaats, het Groningse dorpje Zuidbroek. Wat de dorpsbewoners hier precies mee bedoelen, is niet zo moeilijk te raden.
Het heeft alles te maken met de manier waarop deze man zich gedraagt. Want tijdens zijn leven is hij in de wereld van de piraten en luisteramateurs al een legende.
Een legende die nog geen einde kent. Tenminste als het aan Oompie ligt niet. Vandaar dat Kanaaltje Q naar Groningen ging en een lang gesprek met hem had. Een gesprek dat zeer veel opwindende stof opleverde, die we de lezers van Kanaaltje Q niet willen onthouden.
Daarom nemen we van Oompie Koerier een vervolgverhaal op in Kanaaltje Q.
In deze aflevering maken we kennis met Oompie de piraat. De andere afleveringen gaan o.a. over Oompie als zanger, zijn verblijf in Veenhuizen en zijn gedachten over de piraten en zijn visie op Hilversum.

Oompie Koerier op zijn vertrouwde stekkie: Voor het huiskamerraam achter de bak.

Oompie Koerier, alias Bartold Grofsmid werd als zoon van een landarbeider geboren in het Gronings dorpje Muntendam op 23 maart 1937.
Op 16-jarige leeftijd begon Bartold zijn loopbaan als piraat. Hij draaide op de middengolf onder de naam Buffalo Bill, de Mexicaanse cowboy.
De naam Oompie Koerier bestond toen nog niet, maar hierover later meer.
Dit middengolf zenden vond steeds plaats op de zondagochtenden. Het was een echte pionierstijd. Oompie zegt hierover: „Vooral de spanning en de sensatie trok me als jonge jongen aan. Ik ben op het idee gekomen om te gaan zenden doordat ik allerlei correspondentieadressen van zendpiraten in mijn bezit kreeg. Op deze adressen kon je verzoekjes aanvragen. En voor een zendamateur was die tijd beter dan tegenwoordig. Elk verzoekje bracht f. 1,– op. Dat was nog eens een bedrag. Tegenwoordig draai je duizenden verzoekjes zonder een cent te verdienen. Dat was toen heel anders. Maar geld vind ik niet belangrijk. Als je voor een dubbeltje geboren bent, wordt je toch nooit een kwartje. Het gaat om de hobby. Het plezier dat je als amateur aan het zenden beleeft."

Oompie begon dus met zenden op de zondagochtenden. Zijn eerste bak was 'n ECI-3: „Een buizenbak van 16 à 17 Watt, die ik zelf gebouwd had. Een spanningsbak of modulator kende men toen vrijwel niet. Alles bouwde je zelf. Doordeweeks zat je te knutselen om zondags te kunnen zenden. Wist je trouwens dat ik in die tijd mobiel zond?
Een vaste lokatie was uit den boze. Dan hadden ze je zo bij de veter. Daarom ging je zaterdagsavond met de fiets op pad. Je koos als lokatie een leegstaand huis in het open veld, waar je de zender installeerde. Vanzelfsprekend had je die tijd veel te repareren. Want je moest alles per fiets doen. Over slechte wegen met de apparatuur in je fietstas. Daarom was die gulden voor 'n verzoekje erg welkom. Als je alles opgebouwd had, ging je een paar uur pitten en begon je 's ochtends om 7 uur te zenden. Het grootste probleem waar je mee te maken kreeg, was het opbouwen van de antenne. Deze moest goed geaard worden.
Dit deed je met behulp van 'n stuk koperdraad dat je in een waterput of een sloot hing."
In deze tijd kwam Oompie voor het eerst in aanraking met de politie: „We waren met z'n drieën. Met een vriend en m'n broer zouden we vanuit een leegstaand huisje in Zuidbroek zenden. De electriciteit was helemaal afgesloten zodat we de hoofdkabel, die nog net boven de grond uitkwam, moesten verlengen naar de zolder. Toen we op de zolder de zender op aan het bouwen waren, kwam de politie eraan. M'n broer, een snelle jongen, pakte de zender en vluchtte via de achteruitgang de akkers in.
Mijn vriend en ik werden door de politie meegenomen. De versterker, de pick-up, de platen en de microfoon werden in beslag genomen. De politie wist niet beter dan dat we met z'n tweeën in 't huis waren, omdat ze m'n broer niet weg hadden zien rennen. Instinctief voelde de politie wel aan, dat er een zender in het huis moest zijn. Ze zijn daarom nog verschillende keren naar het huisje teruggeweest en hebben het helemaal doorzocht. Natuurlijk zonder resultaat. En wij maar volhouden, dat we gewoon plaatjes wilden draaien. Lekker hard. En in zo'n afgelegen landhuisje stoorde je toch niemand?
Al met al hebben we zo'n 4 uur op het politiebureau gezeten. Het eind van het liedje was, dat ze ons wegens gebrek aan

bewijs (de bak) wel moesten laten gaan. Hoewel ze goed in de gaten hadden, dat ze in 't oogje genomen waren. Maar als ze hun hersens goed hadden laten werken , hadden ze ons zo kunnen pakken. De politie had nl. niet in de gaten dat ons verhaal niet klopte. Want om gewoon discotheekje te spelen, heb je immers speakers nodig. En die hadden we niet bij ons. Je hebt ze toch niet nodig als jè zendt. Maar zo slim waren ze gelukkig niet. Omdat ze zich bedrogen voelden, joegen ze ons steeds harder na. Het werd dan ook steeds moeilijker om ongestoord te zenden."
Tot zijn huwelijk in 1957 bleef Oompie zo zenden. Mobiel en telkens vanaf een andere lokatie.
Na zijn huwelijk gaat Oompie in Zuid-



In gesprek met Peter Peeters

broek wonen en gaat hij zenden vanaf een vaste lokatie. Op de vraag of de naam Oompie Koerier ontstaan is doordat in die tijd steeds vanaf een andere lokatie gezonden wordt, antwoordt Oompie: „Neen, dit heeft er niets mee te maken. Het had natuurlijk wel gekund. Toen ik vanaf een vaste lokatie ging zenden, noemde ik mezelf de Koerier. Een koerier is iemand die een boodschap overbrengt. In mijn geval een muzikale boodschap. Nu was er in die tijd nog een zendamateur, de Zilverster.
Deze knaap was een neefje van me en hij moest oom tegen me zeggen. Omdat hij me over de bak altijd oompie Koerier noemde, vingen ook andere amateurs en luisteraars dit op zodat ik binnen de kortste tijd door iedereen oompie Koerier werd genoemd. Het zenden op een vaste lokatie maakte het risico om gesnapt te worden wel steeds groter. De eerste keer dat ik echt gepakt werd, was in 1958. Dit was op heterdaad. Ik zat in de huiskamer voor het

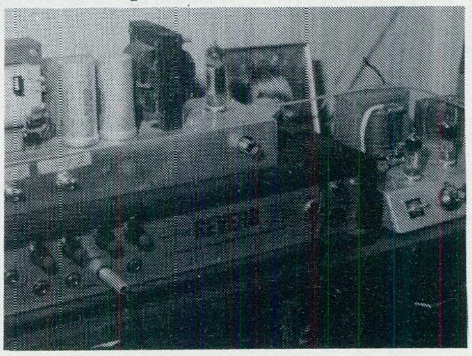
Oompie aan de bak

Opschrift: Zolang de hemel nog niet opengaat, hoor je graag een Hollandse plaat. En dat doe je met plezier naar Oompie Koerier

raam achter de bak te zenden. Ineens stonden ze achter me. De zender werd meegenomen en het grapje kostte me f. 250,–. De tweede keer werd ook de versterker meegenomen en bedroeg de boete al f. 350,–. Omdat de politie en de RCD wilden dat ik er mee op hield, werd steeds meer materiaal meegenomen. Zoals de platen en de spanningsbak. Vanzelfsprekend wordt je dan agressief tegen de politie, die mijn schelden in het verbaal opnam. De boetes werden dan ook steeds hoger en men omschreef dit als "een poging tot geweldpleging". De derde keer betaalde ik al f. 500,–. Dus dacht ik bij mezelf: „Voortaan rustig blijven, Oompie.
Anders straffen ze je steeds zwaarder."
Omdat het wanneer je net als Oompie al 14 keer gepakt bent, moeilijk is je-

Deze foto werd enkele dagen voordat hij voor de 14e keer opgepakt werd, genomen

zelf alle invallen in detail te herinneren, gaat 't wat ver om hierop allemaal in te gaan. De laatste keer werd hij gepakt in januari 1981.
„Tja", zegt Oompie: „Als je in 27 jaar 14 keer gepakt bent, is dit dus bijna 1 x per 2 jaar. Statistisch gezien kan ik er weer een paar jaar tegenaan. Maar je weet maar nooit. Meestal wordt je gepakt als er klachten zijn.
Zo had ik eens een buurman, die altijd verzoekjes aanvroeg. Als ik dan op de band zat, belde hij de politie en zei dat hij storing had. Mijn programma kwam bij hem uit de stofzuiger, althans dat verhaal probeerde hij de politie wijs te maken. Maar bij een stofzuiger is zoiets onmogelijk. 't Kan soms wel gebeuren bij een radio of 'n cassetterecorder.
Toen ik later weer in de lucht kwam, vertelde ik dit voorval aan mijn luisteraars, die mij prompt belden met de vraag; waar je zo'n ding kon kopen?
Vooral huisvrouwen wilden 'm hebben. Dan konden ze tijdens het huishoudelijke werk naar mijn programma luisteren. Ik gaf ze dan ook het telefoonnummer die dan ook heel wat telefoontjes heeft gehad en het later verstandiger vond te verhuizen.
Ook ben ik eens 2 maal binnen 't uur gepakt. Hiervoor ben ik gelukkig maar een maal veroordeeld. Dat zat zo. In Zuidbroek had ik een handtekeningenaktie gehouden onder de mensen.
Ze verklaarden zich solidair met mij en zeiden geen last van mij te hebben.
Iedereen had getekend, maar toch werd ik op 'n zondagmiddag uit de lucht gehaald. Iemand bleek mij verraden te hebben. Toen de politie weg was, ging ik meteen weer de lucht in (met m'n tweede bak). Ik riep toen in de ether: de mensen die Oompie verraden hebben, mijn wraak zal verschrikkelijk zijn. De politie , juist op het bureau aangekomen, hoorde dit laatste en dacht dat ik me op hen wilde wreken. Wat natuurlijk niet waar was. De politie draaide direkt om en haalde mij meteen uit de lucht.
En omdat Oompies wraak verschrikkelijk was, kwam men niet met 7 man, zoals de eerste keer, maar met 14 man.
Gelukkig heb ik het misverstand uit kunnen leggen. Want ik kan me toch niet wreken op mensen die gewoon hun werk moeten doen. En zenden is nu eenmaal nog steeds illegaal."
Ongetwijfeld kan Oompie nog uren vertellen over zijn avonturen als piraat.
Waar we tot slot van deze aflevering nog in geinterresseerd zijn, is de apparatuur waarmee Oompie zendt.
„Zoals ik al zei, ben ik begonnen op de middengolf met 'n ECI-3 buizenbak.
Deze draaide zo'n 16 à 17 Watt, later kwam hier een modulator en 'n spanningsbak bij. De apparatuur wordt steeds perfekter. In de loop der jaren is het zendvermogen toegenomen tot zo'n 60 Watt. En bij goede condities draai je overal 100 procent binnen.



De zendapparatuur

Momenteel zend ik met een ECC-83 met 2 x EL-86. Deze laatste (de grootste) heeft 'n spanning van 12.000 V. en 500 milli-ampère. De antenne is gericht: Een 5 elements gepiekte antenne van Italiaanse makelij. Deze antenne is in tegenstelling tot de gebruikelijke antennes gemaakt van U-profielen (normaal zijn 't ronde buizen). De bak bouw ik niet zelf meer. Op de F.M. is alles zo fijntjes en m'n handen beginnen een beetje trillerig te worden.

Tekst Peter Peeters
Foto's Gerard Thijssen

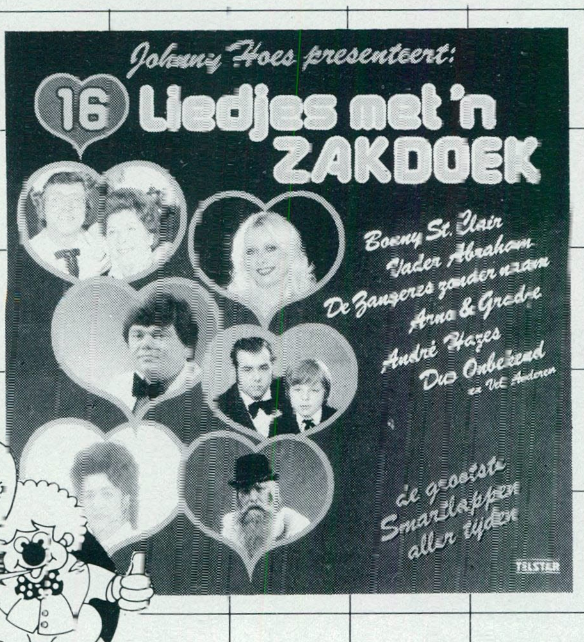
In de volgende aflevering: Hoe begon Oompies zangcarrière.?

16 Telstar Piraatknallers

OH, SUZANNE	Henk Wijngaard
HOLARIE, ZET ME OP JE KNIE	De Alpenzusjes
M'N VADER IS 'N TRUCKCHAUFFEUR	Melchior
WIJ ZIJN NOG STEEDS VRIJGEZELLEN	De Teddy Boys
DE POESJESDANS	De Electronica's
VALT ER NOG WAT TE SLIJPEN?	De Slijpers
IK WOU DAT JOU HART 'N PIRATENZENDER WAS	De Discozusjes
'N BOSJE RODE ROZEN	Barbados
HOPELOOS	Will Tura
MOOIE BLAUWE OGEN	Duo Onbekend
DE BOUWVAKKERSPLOEG	De Migra's
DIE OUDE MELODIE	Mien Oostvogels
KORAALWALS	Gerry van Houtert
BARACUDA	Ad van Hoorn
DAN GAAT DE HEMEL VOOR JOU OPEN	Oompie Koerier
BYE BYE TOT ZIENS	Duo Tak

TELSTAR
TAR 19971 TL

16 Liedjes met 'n zakdoek

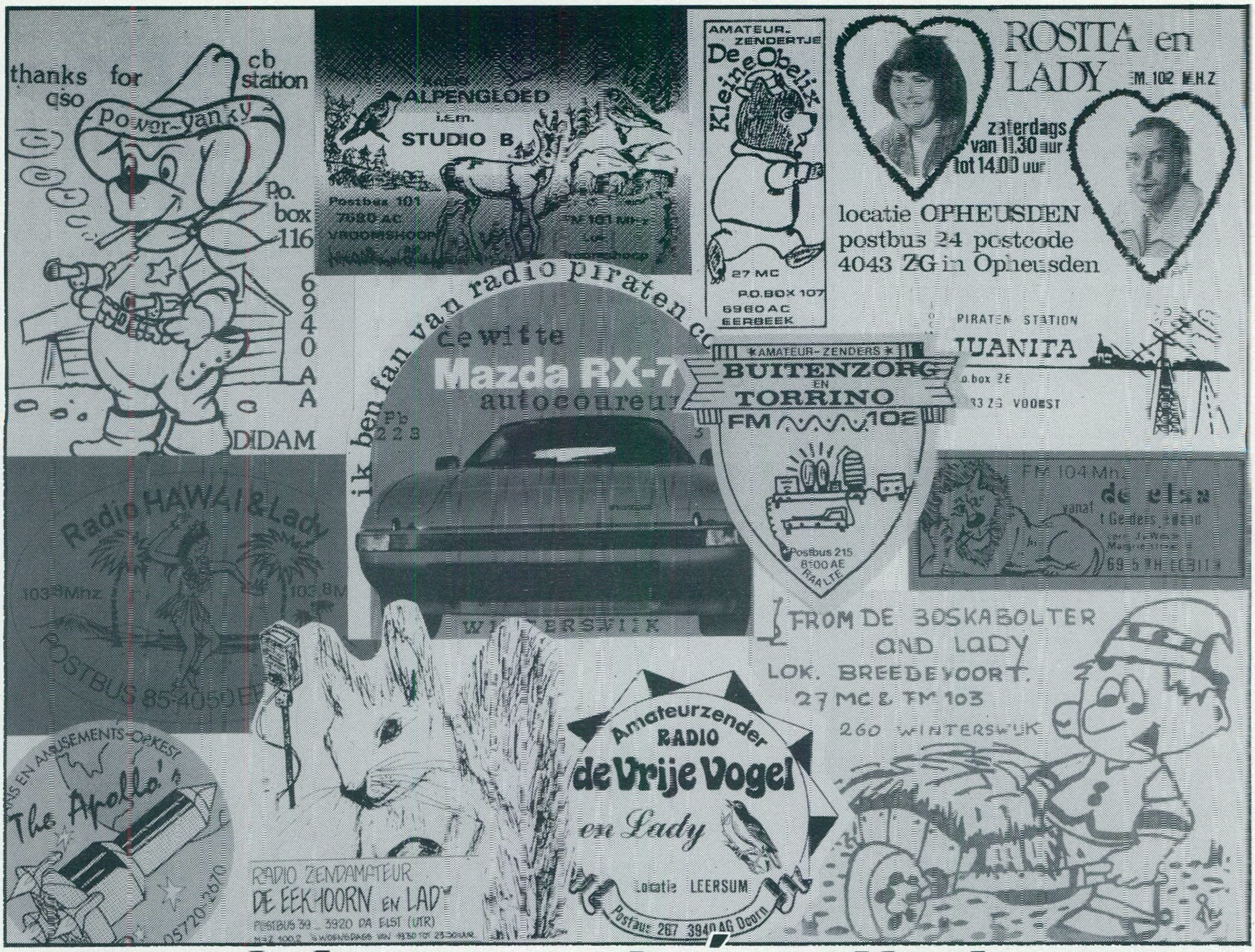


PAPPIE, LOOP TOCH NIET ZO SNEL	Herman van Keeken
ACHTER IN HET STILLE KLOOSTER	Zangeres zonder naam
ZOU HET ERG ZIJN LIEVE OPA?	Mieke & Vader Abraham
OP 'N ZEEMANSGRAF	De Piraten
BEDANKT LIEVE OUDERS	Vader Abraham
DR. BERNARD	Bonny St. Clair
AAN DE GRENS VAN DE DUITSE HEUVELEN	The Sunstreams
WAAROM HEB JIJ ME LATEN STAAN?	De Heikrekels
PAPPIE, IK ZIE TRANEN IN UW OGEN	Arno & Gradje
VEEL BITTERE TRANEN	Annie de Reuver
'N VRIEND	André Hazes
DE BEDELAAR VAN PARIJS	Jerry & Mary
MANUELA	Jacques Herb
ROCKY	Don Mercedes
DE SMOKKELAAR	Johnny Hoes
ALLES IN HET LEVEN DUURT MAAR EVEN	Duo Onbekend

TELSTAR
TAR 19969 TL

Telstar, Postbus 70, 6000 AB Weert

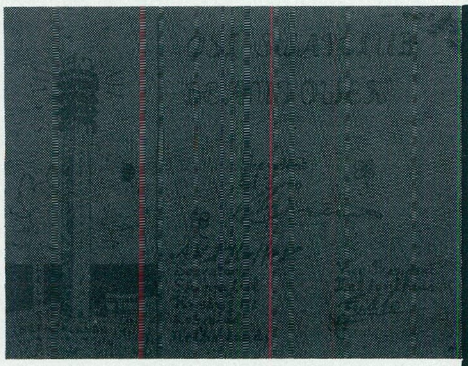
Stuur 'ns een QSL-letje



swapclubs en privé ruiladressen

Een interviewtje met de QSL Swapclub Beamtower

Nieuwsgierig als we waren naar de preciese werking van een Swapclub gingen we te rade bij QSL Swapclub Beamtower. We stelden de volgende drie vragen: Wat is een Swapclub, hoe werkt een Swapclub en wat doet een Swapclub?



1. Een Swapclub is een vereniging met een bestuur dat in de meeste gevallen bestaat uit 3 personen te weten: de president, de vice-president en de secretaris. Deze 3 personen behartigen de belangen van de club op de diverse meetings en bijeenkomsten in zowel binnen als buitenland. Tevens zijn zij de aangewezen personen voor het leggen van de kontakten.
2. De werkwijze van een Swapclub is voor alle clubs zoal gelijk. Het belangrijkste is wel het ruilen van QSL-kaarten voor de leden.
3. Wat een Swapclub doet is eigenlijk al in de voorgaande antwoorden beschreven. O.a. meetings afreizen, en organiseren voor alle clubleden. Maar het allerbelangrijkste is wel het leggen en in stand houden van kontakten.

Uit Winterswijk ontvingen we het volgende berichtje.
Sinds kort zijn we in kontakt gekomen met een gehandicapte vrouw. Ze woont in Aalten en heeft geen familie of kennissen. Ze heeft maar één hobby: Het verzamelen van stickers en en QSL-kaarten. Stuur ook deze vrouw eens wat. We kijken toch niet op een postzegel? Correspondentie-adres:
Dijkstraat 36
Aalten (gld)

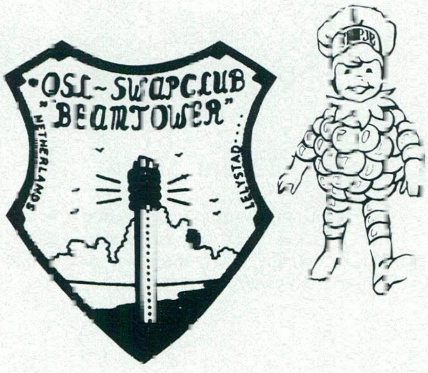
Baretta Winterswijk.

Swapclubs:

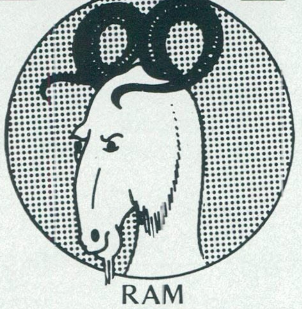
* QSL Swapclub Beamtower p/a Skippybal - Kustrif 113 8224 BJ Lelystad
* Greenpeace QSL-Club - Pb 33 8855 ZM Sexbierum
* CB-QSL Club Stadt Ahlen Postfach 451 - 4730 Ahlen West-Duitsland
* QSL Swapclub Flipje Pb 485 - 4000 AL Tiel

Privé-adressen:

* CB Station Stortbak Springweg 11 - 3511 VH Utrecht
* Equinox - Staringstraat 33 3771 GS Barneveld
* John Marc Caspers - Groningerweg 30 - 9765 TB Paterswolde
* Radio Buitenzorg - Pb 215 8100 AE Raalte
* G. Vermeulen - Cliostraat 16 3054 TH Rotterdam
* Pieter Tibbersma - De Wear 12 9216 WJ Oudega Sm

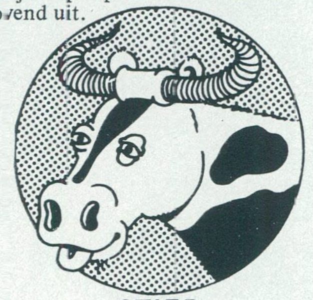


horoscanner



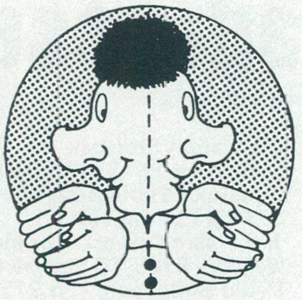
RAM
21 maart/20 april

Deze maand biedt je zeker enige ouderwetse gezellige avondjes, mogelijk in gezelschap van een oude kennis. Enkele zakelijke perspektieven zien er veelbelovend uit.



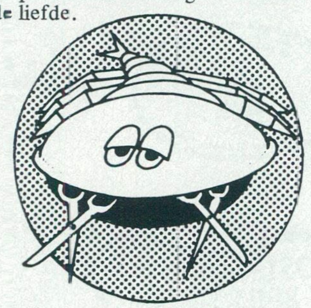
STIER
21 april/20 mei

Een aantal mensen doen een beroep op je artistieke kwaliteiten en dat streelt je eergevoel. Laat nu maar eens zien wat je kan.



TWEELING
21 mei/21 juni

Je mensenkennis kan je deze tijd bijzonder goed van pas komen als je je standpunt moet innemen over bepaalde zaken. Tactvol optreden is je toevertrouwd. Dus geen probleem. Gunstige vooruitzichten in de liefde.

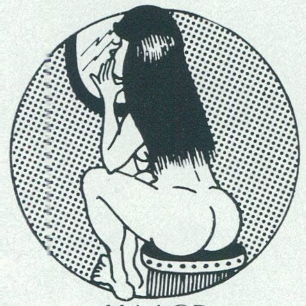


KREEFT
22 juni/23 juli

De tijd is niet gunstig om risico's te nemen. Zeker niet op financieel gebied. Maak daarom maar eens een pas op de plaats tot het tij wat keert.

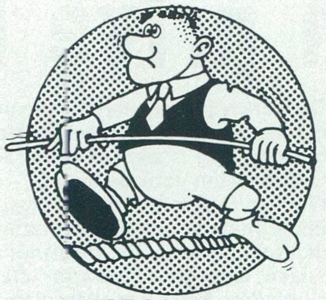
LEEUW
24 juli/23 augustus

Er kan maar één kapitein op het schip zijn, doch dit neemt niet weg dat je af en toe eens moet laten zien dat niet alle stuurlui aan wal staan.



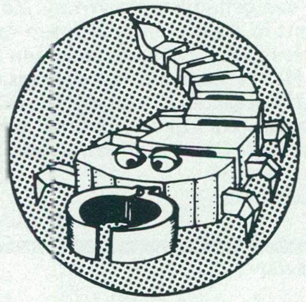
MAAGD
24 augustus/23 september

Los emotionele kwesties op door verstandig en evenwichtig te reageren op de informatie die U bereikt. Laat eerst wat stoom van de ketel, dan gaat de rest vanzelf.



WEEGSCHAAL
24 september/23 oktober

De romantiek zit in de lucht en dat kan problemen geven bij hen die al een relatie hebben. Het wikken en wegen moet je goed afgaan, dus maak er gebruik van.

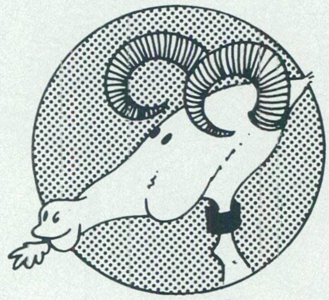


SCHORPIOEN
24 oktober/22 november

Je partner is misschien wat moeilijk bereikbaar deze maand, maar er is ook veel werk aan de winkel. Ga niet bij de pakken neerzitten maar weet eens van aanpakken. Dan is de nare tijd zo voorbij.

BOOGSCHUTTER
23 november/22 december

Sommige moeilijkheden kun je alleen niet de baas. Blijf er niet mee lopen, maar bespreek ze met je partner. Gedeelde smart is halve smart.

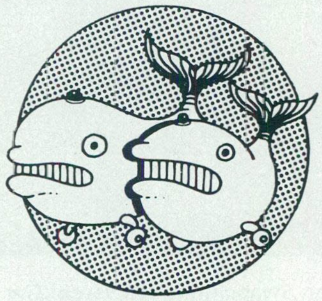


STEENBOK
23 december/20 januari

Na enkele weken vakantie ben je weer goed van start gegaan. Zo'n tijdje eruit doet wonderen, dat zie je wel weer. Leen geen geld deze maand zonder eerst de rentevoet zorgvuldig te bestuderen.

WATERMAN
21 januari/18 februari

Iemand komt oude koeien uit de sloot halen en hij kiest daarvoor een bijzonder ongelukkig moment. Als je al te heftig reageert zul je er misschien goed aan doen, later nog eens te praten.



VISSEN
19 februari/20 maart

Een opkikkertje op z'n tijd is op z'n plaats, maar je hebt er nog geen tijd voor. Even flink zijn dus. Straks mag je op je louweren rusten, voor heel even tenminste.

agenda

Op 30 augustus, grote piratenmeeting in Zaltbommel. Van 16.00 tot 21.00 uur in tennis en bowlinghal De Waluwe aan de Van Heemstraweg 17. M.m.v. Henk Wijngaard, Jan en Zwaan, Carlito, de Slijpers, Sonja, en Trio Mustang. Entree fl. 10,--.

Op 2 september organiseertSMS Productions in samenwerking met zendamateur Eldorino een grote meeting in het KAB-Gebouw aan de Roosendaalstraat 27 te Arnhem. Meewerkenden: Sonja, Jolanda, Jan en Dien, Janske, Wilma van Tilburg, Anja en Emiel, Betty, Lilian, Trudy Poppinghaus, Diana, Majona Four, Frans Kunst en Nanja en Jack. Kaartverkoop 085 - 611435. Entree fl. 10,--.

Op vrijdag 4 september vindt een grote meeting plaats in zaal Dika aan de Kruusweg te Markelo. Zaal open 19.00 uur. Medewerking: Hepie en Hepie, New Four, Sneeuwbaltrio, Zingende Buschauffeur, eva. Opbrengst verloting is bestemd voor Huize Mariënkamp Rolde. *Inlichtingen en kaartverkoop* 05490 - 15773/18884 en 05498-2107. Voorverkoop fl. 7,50. Zaal fl. 10,--.

Op zaterdag 5 september organiseert Radio Cerrone in Zaal Harmony, Frans van Beststraat 17 te Valkenswaard een piratenbal m.m.v. o.a. Migra's, Danny Cardo, Gerry van Houtert, de Kleine Piraat, Mieke en de Gravertjes, Silversound en de Zoef Zoef Discoshow. Aanvang 19.00 uur. Voorverkoop fl. 7,50. Zaal fl. 10,--. Inlichtingen 04902 - 41803/19337.

Op zaterdag 5 september vindt een grote showavond plaats in Zaal Veldhoven te Langerak m.m.v. Gradje en de Granada's, Jetje, Josje, Ria en Gradje en Henny van Londen. Inlichtingen 08340 - 44391 of 32091 en 08350 - 27230.

Op woensdag 9 september houdt Radio Palermo te Deurne een piratenavond in Zaal van Bussel. Aanvang 20.00 uur. Orkest Sundown en verder de Alpenzusjes, Migra's, Jodel Jerry, de Klutsers en Albatros. Inlichtingen tel. 04930 - 7164. Entree fl. 3,50. Aanvang 19.00.

Vrijdag 11 september begint een feestweekend in Baarn aan de Domlaan. Organisatie De Grijze Arend en Lady.
11 sept. Disco de Amerikaan. Entree fl. 7,50 aanvang 20.00 uur.
12 sept. 14.00 - 16.00 uur kinderfestival met Joke en Miko. toegang fl. 5,--. incl. consumptie.
's Avonds aanvang 19.00 uur groot feest m.m.v. de Piraten, Carolien, Astrid, Victor Constantien, Ron Windsant en Trio Mustang. Entree fl. 10,--.
13 sept. Grote meeting (10.00 tot 24.00 uur) m.m.v. Nico Haak, Sonja, Yvonne, Trudie Poppinghaus, Mike David, Jan en Dien, Trio Mustang en Trio John bay Entree fl. 10,---.
Volg de bewegwijzering.

Grote showavond op 18 september m.m.v. de Mounties Show in zaal De Pauw te Roosendaal. Aanvang 20.00 uur. Verder werken mee: Kuperjo, Anja, Hage, Nanja en Jack, Liliane, Wilma van Tilburg, Nelleke, Happy Girls en de Hill Tops. Entree fl. 10,--. Kaartverkoop 01650 - 43685 en radio Mustang Oosterhout en Radio Bravo in Roosendaal.

Op 18 september vanaf 20.00 uur in zaal Trije Doarten in Kolmerzwaag een groot artiestenfestival met o.a. Hepie en Hepie, Thea, Melchior e.v.a.

Op 25 september groot artiestengala in de Kanonnier te Oosterhout. M.m.v. Jetje, Wilma van Tilburg, Frans en Marscha, Gerrit van Veldhoven, Fonske, Janske, Nanja en Jack en the Kings. Aanvang 18.15 uur. Entree fl. 10,--. Organisatie El Pirato, Radio Romantica en Radio Mustang. Inlichtingen 01620 - 58977.

Ten bate van de gehandicapten vindt op 3 oktober een meeting plaats in zaal de Leeren Lampe te Raalte m.m.v. Tarzan van het Woud, Marcel Beekmans, Harm Wiersma, Zingende Buschauffeur, Tonnie, Luuk en de New Combi's. Aanvang 19.30 uur.

Groot artiestengala op 3 oktober in Schouwburg Janushof, Plantsoen 3 te Wageningen. Aanvang 20.00 uur. Met o.a. Sonja, Annie, Benny Rees, Theo Diepenbrock, Seryljo, Rolus en de Corona's. Kaartverkoop 08370 - 20459 en 18185.

Grote meeting in zaal het Wapen van Heteren te Heteren op 3 oktober. Aanvang 11.00 uur. Entree fl. 1,--. Feestavond vanaf 19.00 uur. Organisatie CB-QSL Club the Lock Pb 45 6666 ZG Heteren.

Op vrijdag 9 oktober organiseert Vrije Radio Omroep Budel een grote feestavond in zaal Riva te Budel. O.a. Henk Wijngaard, Hepie en Hepie, Ad van Hoorn, Gerry van Houtert, Annette en Sybil en Wiel. Entree fl. 10,--. Zaal open 19.00 uur. Inlichtingen: Pb 3005 , 6027 ZG Soerendonk.

Op zaterdag 17 oktober organiseert Kanaaltje Q een grote meeting in Dancing Megens te Afferden gld. (tussen Tiel en Nijmegen. O.a. met Danny Cardo, Hepie en Hepie, Thea, de kleine Piraat en het orkest Level. Aanvang 20.00 uur. Kaartverkoop 08879 - 3337. Entree fl. 10,--. Presentatie Paul Gerards.

Op vrijdag 30 oktober grote meeting in zaal de Pauw te Roosendaal m.m.v. Annie, Nanja en Jack, Ben Benson, Liliane, Kees Krul eva. Aanvang 20.00 uur. Abonnees van Kanaaltje Q krijgen f 2,50 reduktie. Inlichtingen P van Mook, tel 01620 - 51059.

Op 30 oktober vindt in zaal IVA, Buntlaan 2 te Driebergen een meeting plaats m.m.v. diverse artiesten.

Grote meeting in Boxtel op 1 november in café Marktzicht. Aanvang 10.00 uur - 16.30 uur. m.m.v. diverse Swapclubs uit binnen- en buitenland en Sonja. Ook Kanaaltje Q is hier aanwezig. Organisatie Flipje Tiel. Bewegwijzering is aanwezig.

In het oktobernummer van Kanaaltje Q:

* Oompie Koerier deel II
* De piraat van de maand
* Don Mercedes over Rocky
* De Toffe Trucker

Wij wijzen onze adverteerders en degene die een redaktionele bijdrage leveren erop, dat de sluitingsdatum voor het oktobernummer ligt op dinsdag, 15 september, 1e post.

KANAAL~ tjes

Heb je iets te koop of speur je naar 'n koopje? Plaats een kanaaltje. De prijs is slechts fl. 3,-- per regel van 4 cm.

Voor een goed geslaagde meeting, bestelt U tijdig „De Kleine Piraat". Tel. 040 - 123897

Boekingen voor feest- en piratenavonden o.a. Don Mercedes, Jitske e.v.a. Koemans Management Tel. 030 - 321687

Eindelijk is het zover! Fanclub „De Kleine Piraat". Tichelerstr. 4, 7202 BC Zutphen. 05750 - 17027.

stuur de bon in

Vul de bon in en stuur hem in een ongefrankeerde enveloppe naar Uitgeverij Fluvia B.V. - Antwoordnummer 3 6600 ZM Beneden-Leeuwen. Wil je het blad niet verknippen? Je kunt je ook telefonisch aanmelden. Bel dan het volgende nummer 08879 - 3337 (ledenadministratie).

UITKNIPPEN LANGS DE STIPPELLIJN

ik wil een abonnement op Kanaaltje Q

naam ....

straat ....

woonplaats ....

postkode

jaarabonnement 0 fl.32,50

halfjaarabonnement 0 fl.18,50

handtekening ....

Ik betaal per giro na ontvangst van een acceptgirokaart.

DX-EN MET KANAALTJE Q

Ondanks onze oproep in het vorige nummer van Kanaaltje Q worden er vrijwel geen DX-rapportjes ingezonden.Dit maal bereikte ons slechts één rapport nl. van V.D.R.O. uit Mill. Het station, dat de vorige maand eveneens trouw haar rapportjes inzond. Uit deze geringe belangstelling moeten we jammergenoeg afleiden, dat de DX-rubriek, die op aanraden van de amateurs zelf in het blad opgenomen werd, geen lang leven beschoren zal zijn. Maar we geven de moed niet op en hopen dat over enige weken onze brievenbus uitpuilt. Stuur Uw reakties naar Antwoordnummer 3, 6600 ZM te Beneden-Leeuwen. (een postzegel plakken is niet nodig)

datum	gewerkt station	plaats	tijd	procent	frequentie
14 - 7 -81	Caroline	Wierden	19.15	20	100.96
15 - 7 -81	Valentino	Didam	00.08	60	100.21
15 - 7 -81	RO 80	Waalwijk	00.11	28	102.00
15 - 7 -81	Dick Trom	Korterwijkerbroek	00.12	15	100.28
15 - 7 -81	UKW	Giesbeek	00.14	40	101.20
15 - 7 -81	Blonde Piraat	Hoogeveen	00.16	15	100.41
15 - 7 -81	Easy Sound	Roswinkel	00.24	30	102.24
15 - 7 -81	Tivoli	E. Compascuüm	00.26	15	102.87
15 - 7 -81	Redimex	Roswinkel	00.28	20	100.61
15 - 7 -81	Philip	Oude Pekela	00.37	15	102.81
15 - 7 -81	Jeneverstoker	Beilen	00.54	20	100.91
15 - 7 -81	Arizona	Mechelen	01.30	45	103.81
16 - 7 -81	Bianca	Didam	00.44	40	101.10
16 - 7 -81	Nooitgedacht	Didam	00.47	55	102.12
16 - 7 -81	Vrije Radio	Doesburg	00.49	20	102.81
16 - 7 -81	Erica	Hengelo	00.50	20	102.16
12 - 8 -81	Blauwe Duif	Arnhem stereo	23.14	40	104.00
13 - 8 -81	Mebo II	Zaandam	00.12	20	102.00
13 - 8 -81	Caroline	Wierden	00.07	25	101.40
13 - 8 -81	Whisky	Ten Boer	00.35	30	101.80
13 - 8 -81	Schouderhoekje	Maam	00.39	20	102.10
13 - 8 -81	Ronalisa	Duiven	00.57	25	103.80
13 - 8 -81	Astronaut	Almelo	01.10	20	100.60
13 - 8 -81	Barcalona	Vriezeveen	01.28	55	103.10
13 - 8 -81	Black Arrow	Ten Boer	01.22	25	102.90
13 - 8 -81	Expansie	Almelo	01.25	29	102.80
13 - 8 -81	Kenwood	Enschede	01.45	25	102.90
13 - 8 -81	Groene Draak	Lauers	01.55	60	100.40
13 - 8 -81	Alaska	Halle	01.59	65	101.20
13 - 8 -81	Concordia	Vroomshoop	02.01	40	103.80
13 - 8 -81	Nachtwacht	Harkema	02.35	30	100.40
13 - 8 -81	Jacky the Killer	Nieuw Wierdinger	02.22	20	102.60
13 - 8 -81	Calimero	Goor	02.56	40	102.80
13 - 8 -81	Manolito	Zeehuisterveen	03.00	60	102.40
13 - 8 -81	Vrije Vogel	Lauwersoog	03.10	20	101.90
13 - 8 -81	Witte Ster	Vorden	03.15	20	100.10

(advertentie)

gooi ´m de ether in

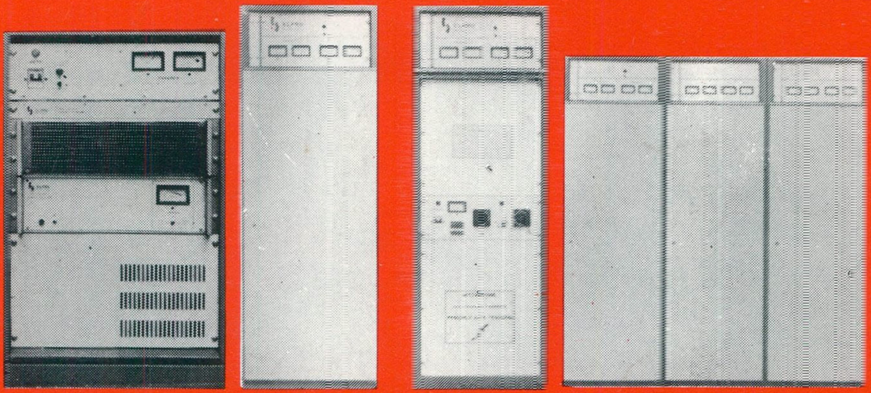
Wil je ook een loonpersing maken? Stuur een briefje naar
"de Piraat"
Postbus 50
5427 ZH Boekel (N.Br.)
HOLLAND

Voor boekingen:
Leo Lukassen Produkties
Oranjesingel 43
6511 NN Nijmegen
Tel. 080-232714

Manager
Th. Bernards
Irenestraat 10
5443 BB Haps
Tel. 08850-15562

TINUS & TOON
TOKKEL
TOETER
EEN ZONNIG STRAND MET EEN WAT VOLLE CAMPING AAN DE COSTA BRADA... JE KENT DAT WEL... TINUS EN TOON ZIJN OOK VAN DE PARTIJ. HUN PORTABLE BAK PAST PRIMA IN DE BAGAGEPUNT, ANTENNE AAN DE TENTSTOK.
N.B. LET OP DE PIJLTJES! WAT IS DAT DAAR LINKS IN DE LUCHT ?!
SJO! MAZZEL DA'K NOU NET NOG ÉÉN ZUK EEN PLUGGIE BIJ ME HAI, HUH?!
AANSLUITEN MAAR ?!
UCH UCHIE!
VOEL JE 'M AL AANKOMEN ?
LET OP DAT GEMENE WOLKJE...
WAAR 'N WASHOK AL NIET GOED VOOR IS!
WASHOK
OM EEN EN ANDER GOED TE LATEN ZIEN HEBBEN WE DE ANDERE TENTEN TIJDELIJK OPGESCHOVEN...HET WOLKJE BLIJFT HANGEN NET BOVEN...
TINUS KRIJGT HET WARM EN EEN VAAG VOORGEVOEL...
KNETTER
BRADABOEM
BROEM
KRAK!
DAT WAS EEN INSLAG, MAAR DAT HOEF IK JOU NIET TE VERTELLEN. DE ANDERE TENTEN BLIJVEN OP VEILIGE AFSTAND.
DE GEVOLGEN ZIJN RAMPZALIG, MAAR ERGENS KAN JE NIET ZEGGEN DAT TINUS EN TOON NIET BEREIKT HEBBEN WAARVOOR ZE NAAR DE COSTA BRADA REISDEN...
IK W-WIL NAAR H-HUIS ....
SOMMIGE MENSEN ZIJN TOCH OOK BLIKSEMSNEL POEPIEBRUIN, HÈ ?!
NOU! MOET JE DIE TWEE ZIEN! ZWART!
MUMMEL TUUT-TUUT TUUT...
KNETTER
MOEDER
UCHE!
EINDE VAN DEZE TOKKEL

Ook de superprofessionele jongens leverbaar bij supershop Mill.



De prijsjes:

100 Watt stereo zender	F. 11.100,--
400 Watt stereo zender	F. 29.000,--
2000 Watt stereo zender	F. 51.150,--
12.000 Watt stereo zender	F. 136.400,--

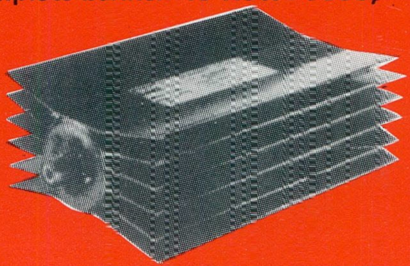
Voor alles geldt voeding 220 V. en rack gemonteerd.

De prijzen van bovengenoemde zijn exclusief BTW.

Alle artikelen van Supershop zijn telefonisch te bestellen.

Voeding in diverse uitvoeringen (bromvrij), 13,8V 5/7 A. Nu fl. 99,-- (niet afgebeeld).

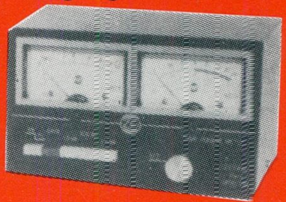
Komplete bakken 40 Watt F. 350,--



Dummy load. Frequentiebereik 0 - 500 MHz. Impedantie 50 Ohm. max. belasting 1 KW. kontinue belasting 200 W. Is gevuld met speciale olie. Slecht fl. 179,--.

Nieuw bij Supershop

12 A. voeding regelbaar F. 349,--
18 A. voeding regelbaar F. 449,--



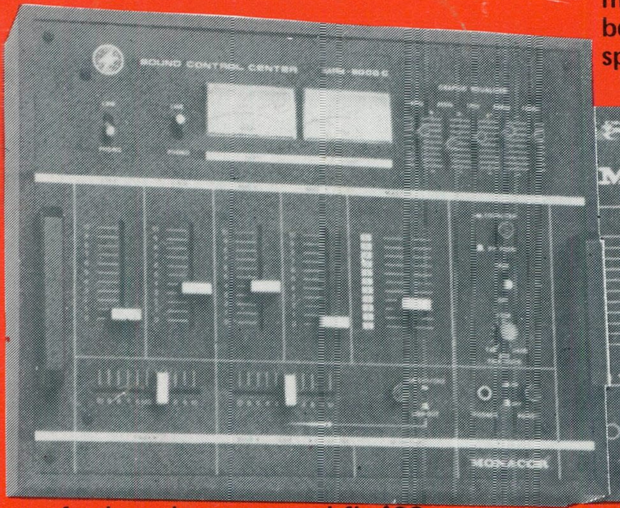
staande golf/watt meters vanaf fl. 59,--.

Alle H.F.- torren MRF en BLY typen voor scherpe prijzen:

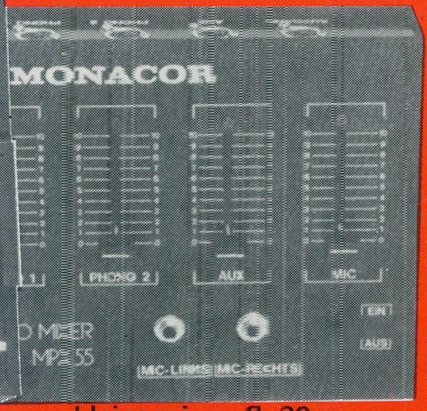
BLY 87	fl. 29,95
BLY 88	fl. 42,50
BLY 89	fl. 59,---
BLY 90	fl.110,---
MRF 237	fl. 9,95
MRF 238	fl 39,95
MRF 245	fl 159,---
Buis QQE-3-012	fl 19,95
Linear, opgebouwd en afgeregeld	fl.169,---
Voeding 13,8V/ 7 Amp.	fl.109,---
Channel Master rotors, kompleet	fl.169,---

Gebouwde bakken met 5-traps zender. Absoluut storingsvrij

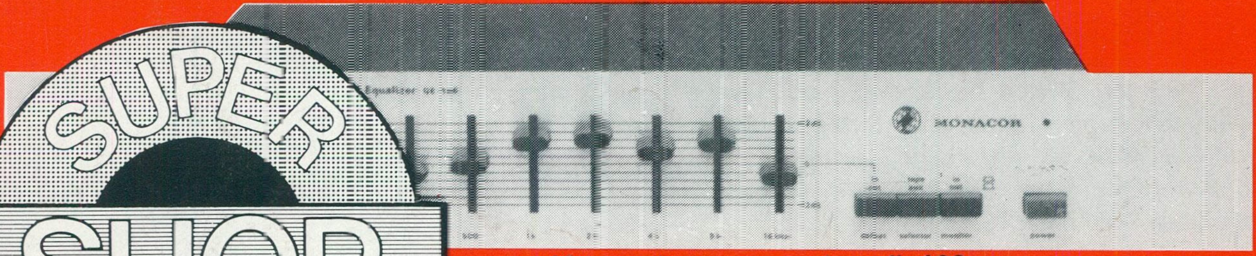
15 watt	fl.298,---
40 watt	fl.398,---



professioneel mengpaneel fl. 498,--.



kleine mixer fl. 89,--.



SUPER SHOP

10 kanaals stereo equalizer fl. 199,--

's maandags de gehele dag gesloten

markt 13 5451bs mill
tel. 08859-2580